

里見公園桜まつり



▲藤棚前のステージでの演技が桜まつりを盛りあげる

260本のソメイヨシノやオオシマザクラに彩られる「里見公園桜まつり」を開催。期間中は、北原白秋ゆかりの「紫烟草草」も一般公開します。4月7日からの土・日曜日の夜間は、園内の桜をライトアップしますので、幻想的な夜桜も楽しめます。

3月31日(土)～4月15日(日)午前9時～午後6時
夜間開放 4月6日(金)・7日～15日の土・日曜日午後8時まで
※雨天時はライトアップ中止
イベント 4月7日(土)・8日(日)午前10時～午後3時※雨天中止
・踊り、マジックショー、バンド演奏
・草花小鉢の販売、花の種の無料配布
・市川案内人の会による里見公園みどころツアー(午後1時30分に公園正門前集合)

★交通規制にご協力★
期間中は交通渋滞が予想されるため、バスなどの公共交通機関をご利用ください。
規制区間 県道市川・松戸線の里見公園入口～里見公園及び里見公園周辺
規制日時 期間中の土・日曜日午前9時～午後8時、4月6日(金)午後6時～8時

☎332-8744みどり管理課

縄文体験フェスティバル in 堀之内貝塚

堀之内貝塚や博物館がある地域的特色を活かして、地域の人々が気楽に楽しめる、参加できる「地域まつり」を開催します。
火おこし体験・縄文食体験・縄文造形教室・勾玉作り・拓本体験・紙芝居・和太鼓演奏・尺八の展示と演奏・粘土型抜き遊び・餅つき・フリーマーケット・紋切り遊び・韓国衣装試着など※都合により変更あり
3月25日(日)午前10時～午後3時※雨天時は縮小開催
場 考古・歴史博物館、堀之内貝塚公園
☎373-2202考古博物館



▲手作りの勾玉は持ち帰ることができます

水木洋子邸 八幡5の17の3 ☎320-3354(文学プラザ)
一般公開 水木洋子の帽子
帽子デザイナー平田暁夫氏が手がけた帽子などを、水木洋子が愛用した帽子を展示。
3月24日(土)・25日(日)・4月14日(土)・15日(日)・28日(土)・29日(日)午前10時～午後4時
芳澤ガーデンギャラリー
真間5の1の18 ☎374-7687
「さかざきはるの世界展」
「チバくんとなかまたち」
3月25日(日)まで、午前9時30分～午後4時30分※入館は4時まで。月曜日休館。一般300円※中学生以下無料、240円※中学生以下無料、障害者手帳をお持ちの方とその介護者(1人)は無料
ミュージアムコンサート
3月17日(土)午後2時～3時 / 出演|| 細川紘希、藤沼雅紀(サクソフォン) / 先着50人

5月3日(祝)午後2時～4時30分 / メディアパーク市川2階グリーンスタジオ / 2200人(要事前申し込み、電話でも可)
脚本家水木洋子の世界「ひめゆりの塔」上映と女優香川京子さんのトーク
4月21日(土)午後1時 / メディアパーク市川2階グリーンスタジオ / 抽選で2200人
申往復はがきに「ひめゆりの塔係」、参加人数(はがき1枚につき2人まで)、代表者の住所、氏名電話番号、返信用のあて先を書き、3月31日(土)まで(消印有効)に同プラザ
八幡市民談話室
八幡2の4の8 ☎3345656
市川市ゆかりの作家展 STORY 2012
「ゆずりはら紫 陶展」
4月10日(火)～15日(日)午前10時～午後5時
☎379-5111文化振興財団

お知らせ

映像文化センター

鬼高1の1の4 ☎320-3334
改修整備に伴う映像文化センター内施設の一部閉鎖
メディアパーク市川内の映像文化センター(2階)と文学プラザ(3階)を統合し、新しい施設へ改修整備する事業を予定しています。期間中は、改修整備に伴い一部の施設が利用できなくなります。ご迷惑、ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力をお願いします。

閉鎖期間

グリーンスタジオ 9月18日(火)～10月31日(水)※4月1日の抽選は行いません
ベルホール 9月18日(火)～平成25年3月31日(日)

市史編さん事業の新刊紹介

①「市史編さん事業調査報告書」下総国戸籍(頒布価格1,800円) ②下総国戸籍の翻刻資料集。正倉院文書に遺された下総国戸籍を推定復原した釈文テキストと解説文を盛り

り込んだ「釈文編解説編」、写真資料をまとめた「写真編」の2冊組
②「市史研究いちかわ」第3号(頒布価格700円) ③市域の歴史民俗・自然環境等の分野に関する研究成果を論文や資料紹介の形で掲載した研究誌
頒布場所 文学プラザ、考古博物館、歴史博物館、自然博物館(市史研究「いちかわ」のみほか)
頒布開始日 3月24日(土) 320-3334 映像文化センター(月曜日休館)
シンブル・デジカメ・レクチャー講座(機能編・撮影編・アルバム編)
①機能編 4月8日(日)・12日(木) ②撮影編 4月10日(火)・13日(金)・15日(日) いずれも午後1時30分～5時 ③アルバム編 4月11日(水)・14日(土) 午後1時30分～4時
場 メディアパーク市川2階映像文化センター
人 市内在住・在勤・在学の中学生以上の方、各講座、各日16人(要事前申し込み)
料 各1,000円
物 ①デジタルカメラ、説明書

デジタルビデオエディター講座
4月19日(木)～22日(日) 午後1時30分～5時
人 市内在住・在勤・在学の中学生以上の方、各日8人(要事前申し込み)
料 1,000円
物 筆記用具
申 3月17日(土)午前9時から電話で同センター(月曜日休館)

考古博物館

堀之内2の26の1 ☎373-2202
房総の式内社を歩く(全7回)
古代に建てられた房総の神社とその周辺を歩き、古代の房総について学びます。今回は旧下総国の神社を中心に、6～8kmほど歩きます。(初回は講義)
4月11日(初回のみ午後2時～3時30分) 12月12日、毎月第2水曜(7・8月は除く)
場 同館(初回のみ)、香取市香取神社など12社
人 抽選で40人
料 交通費実費
物 筆記用具、歩きやすい服装
申 往復はがきに「式内社を歩

く参加希望・住所氏名(ふりがな)・年齢・電話番号を書き、3月31日(土)必着で同館
「続日本紀」を読む(全11回)
奈良時代の歴史書「続日本紀」を講読します。今年は神亀元年(724年)正月から始めます。
4月25日から毎月第4水曜日(8月は除く)、午後2時～3時30分
人 抽選で50人
物 筆記用具など
申 往復はがきに「続日本紀」を読む参加希望・住所氏名(ふりがな)・年齢・電話番号を書き、3月31日(土)必着で同館
下総国戸籍を読む(全10回)
養老5年(721年)に作成さ

れた下総国戸籍(正倉院宝物)を解読し、奈良時代の下総に暮らした人びとの実態に迫ります。戸籍に残る葛飾相馬香取の各地の巡見も行います。
5月16日から毎月第3水曜日(8月は除く)、午後2時～3時30分
人 抽選で50人
物 テキストとして市史編さん事業調査報告書「下総国戸籍」(考古・歴史博物館で購入可) 1,800円、筆記用具など
申 往復はがきに「下総国戸籍」を読む参加希望・住所氏名(ふりがな)・年齢・電話番号を書き、3月31日(土)必着で同館

中山文化村(清華園)
中山4の14の1 ☎3336147
ボランティアガイド市川案内人会 市川をもっと知ろう
4月11日(水)午後1時30分
座学・大野将門のお話「清華園集合」、25日(水)午後1時30分
分II 散策・大野将門を訪ねて(市川大野駅集合) / 先着30人
☎379-5111文化振興財団

中山文化村(清華園)
中山4の14の1 ☎3336147
ボランティアガイド市川案内人会 市川をもっと知ろう
4月11日(水)午後1時30分
座学・大野将門のお話「清華園集合」、25日(水)午後1時30分
分II 散策・大野将門を訪ねて(市川大野駅集合) / 先着30人
☎379-5111文化振興財団

公演案内 主は主催公演
総合問い合わせ ☎379-5111
文化振興財団
http://www.tekona.net/
4月6日(金)発売
HIROMI GO CONCERT TOUR 2012 "LINK"
7月26日(木)18:30開演/文化会館大ホール/全席指定 7,000円※3歳以上有料
好評発売中
文化会館
郷古 廉
バイオリン・リサイタル ⑤
3月31日(土)14:00開演/小

チケット発売初日は、午前10時から文化会館窓口で販売開始。電話予約の受け付け開始時間の問い合わせは文化振興財団へ。チケットは売り切れる場合もあります。ご了承ください。
ホール/全席指定 2,500円、高校生以下1,000円/曲目=ブラームス「バイオリン・ソナタ・第2番イ長調op.100」、ほか / ⑤500円引き(学生はローズ割引不可) / ⑥見
オーケストラと歌おう
春のうたごえ 市川・第九 ⑤
4月15日(日)14:00開演/大ホール/全席自由 1,000円/出演=

船橋洋介(指揮)、清水麻依(ソプラノ)、小倉牧子(メゾソプラノ)、安保克則(テノール)、大井哲也(バリトン)、市川・第九市民合唱団、市川交響楽団/曲目=ベートーベン「交響曲第9番ニ短調op.125(合唱付)」、ベルディ「歌劇「ナブッコ」より「行け、我が想いよ、黄金の翼に乗って」 / ⑥
▲船橋洋介
宝塚歌劇 花組 全国ツアー初日! ムジカル・ロマン 「長い春の果てに」 レビュー・ファンタジー 「カノン」-Our Melody- ⑤
4月28日(土)・29日(日)両日とも①12:00開演 ②16:00開演/大ホール/全席指定S席7,000円、A席5,000円※3歳以上有料/出演=蘭寿とむ、蘭乃はな、ほか

桂文珍 独演会
5月12日(土)14:00開演/大ホール/全席指定S席4,000円、A席3,000円
▶桂文珍
歌舞伎フォーラム公演
歌舞伎を身近に「あんまと泥棒」 ⑤
5月13日(日)14:00開演/小ホール/全席指定 一般2,500円、高校生以下1,000円/出演=菊月喜千寿、千川貴楽、花柳寿美蔵/第1部=歌舞伎ワークショップ「助六のできるまで」、第2部=歌舞伎舞踊「助六」、第3部=歌舞伎「あんまと泥棒」 / ⑥300円引き(学生はローズ割引不可) / ⑥
東京フィルハーモニー交響楽団 in ICHIKAWA ⑤
6月30日(土)15:00開演/大ホール/全席指定S席5,500円、A席

4,500円、B席3,500円/出演=金聖響(指揮)、山下洋輔(ピアノ)/曲目=バーンスタイン「ミュージカル「ウエスト・サイド物語」より「シンフォニック・ダンス」」、ガーシュイン「ピアノ協奏曲へ長調(山下洋輔バージョン)」、ほか / ⑥S席のみ1,000円引き / ⑥各席2,000円引き(高校生以下) / ⑥
行徳文化ホールI&I
外山啓介 ピアノ・リサイタル 「展覧会の絵」 ⑤
7月14日(土)17:00開演/全席指定 3,000円/曲目=ムソルグスキー「展覧会の絵」、ショパン「幻想曲へ短調op.49」、ほか / ⑥1,000円引き / ⑥1,000円引き(高校生以下) / ⑥
▲外山啓介 ©Yuji Hori