

市川市文学ミュージアム

MUSEUM LETTER

ミュージアムレター

2020年2月号

2月イベントカレンダー

開催日	イベント名	開場	開演～終演	会場
2(日)	★ 第20回市川手児奈文学賞贈賞式	12:30	13:00～	G
7(金)	エンジョイ・リズム! エンジョイ・ワールド! (主催: パーカッション・ワールド)	14:30	15:00～16:30	B
14(金)	★ グリーンシアター 「會議は踊る」	13:30	14:00～15:37	G
22(土)	ベルホールシネマ ★ ①「まんが世界音ばなし」 ②「梟馬車」	①10:30 ②13:30	①11:00～11:33 ②14:00～15:37	B
	★ 水木洋子邸 ミニイベント 「端切れで作る豆雛」 ※要申込		14:00～15:00	水木
	★ 水木洋子邸 一般公開日		10:00～16:00	水木
23(日)	★ 水木洋子邸 一般公開日		10:00～16:00	水木

【会場マークの見方】

G ……グリーンスタジオ **B** ……ベルホール **映** ……映像メディア編集室
企 ……企画展示室 **文** ……文学研修室 **水木** ……水木洋子邸

※「★」……文学ミュージアム主催事業

※予告なく、掲載内容の変更・または中止の場合がございます。ご了承ください。

グリーンスタジオ及びベルホールをご利用のお客様で、ミュージアムレターに掲載を希望される方は、文学ミュージアム事務室にて「掲載依頼書」に必要項目を記入後、持参またはFAXにてご提出ください。
 詳しい内容等については、文学ミュージアムまでお問合せください。

<寄贈された主な資料>

- ロマン・ロラン「ピエールとリュース」(鉄筆)
- 吉屋信子「女人平家(全)吉屋信子全集9」(朝日新聞社)
- 遠藤美幸『「戦場体験」を受け継ぐということ』(高文研)
- 徳永直「ひとりだち」(労働文化社)
- 井上ユリ「姉・米原万里」(文藝春秋)
- 天野正子「く老いがい」の時代—日本映画に読む」(岩波書店)
- 石井妙子「原節子の真実」(新潮社)
- 川本三郎「映画の戦後」(七つ森書館)

通常展示のお知らせ

無料の通常展示フロアでは、市川市ゆかりの作家の図書・書簡・原稿等を展示し、その作品や生涯を紹介しています。イベントや展覧会に併せ、定期的に展示替えも行ってまいります。どうぞご覧ください!

《展示内容》

- 【映画】 水木洋子が描いた戦争
 【演劇】 井上ひさしと永井荷風
 【小説】 永井荷風 問はずがたり
 【詩歌】 「パンの会」と市川ゆかりの文人たち

※2月中に展示替えを行い、新たな資料をご紹介致します。

休館日

- ・月曜日(月曜祝日の場合は翌平日休館)
- ・館内整理日(毎月最終平日※ 8月と12月は除く)
- ・年末年始(12/28～1/4)

開館時間

火～金曜日 10:00～19:30(企画展示室の入室は19:00まで)
 土・日・祝日 10:00～18:00(企画展示室の入室は17:30まで)
 ※3階 資料室は10:00～17:00(図書の閲覧、複写申込は16:30まで)

MAP



アクセス

【JR総武線】 本八幡駅・下総中山駅より徒歩15分
 【都営新宿線】 本八幡駅より徒歩20分
 【京成線】 鬼越駅より徒歩10分
 【車】 京葉道路 京葉市川インターから5分
 (駐車場はありますが、できるだけ公共交通機関をご利用ください)

【コミュニティバス】
 〈北東部ルート〉市川大野駅 ～ 現代産業科学館・メディアパーク
 〈南部ルート〉南行徳駅、行徳駅、妙典駅 ～ 現代産業科学館・メディアパーク

第20回市川手児奈文学賞

贈賞式

2020年 2月2日(日)

「市川を詠む」をテーマに短歌・俳句・川柳・詩を募集した第20回市川手児奈文学賞。全国から集まった多くの作品の中から今年の入賞作品が決定しました。

併せて入賞作品の展示を2月7日より1F水の広場前にて行います。

(詳細は中面参照ください。)

会場:グリーンスタジオ

【住所】 〒272-0015 千葉県市川市鬼高1-1-4
 市川市生涯学習センター(中央図書館)2階
 【電話/FAX】 047-320-3334/047-320-3356
 【HPアドレス】 <http://www.city.ichikawa.lg.jp/litera/>

発行日 令和2年1月25日 発行 文学ミュージアム 編集 KITE INC. 株式会社 キルト

上映会

グリーンシアター

申込
不要 入場
無料

2月14日(金)

「會議は踊る」

制作: 1931年 ドイツ映画
(モノクロ・有声・97分)

監督: エリック・シャレル

出演: リリアン・ハーヴェイ/コンラート・ファイト



映画が無声から発声映画(トーキー)の時代が変わった1930年代、ドイツで作られた喜歌劇(オペレッタ)映画のなかで最も世界的な評判を呼び、挿入歌「ただーたび」は流行歌として公開当時大々しました。1814年ナポレオンが島流しにされ、戦後処理のためにウィーン会議が開かれます。手袋屋の娘クリステルは、ロシア皇帝アレクサンダー一世に見初められ、夢のような時を過ごします。

[時間] 14:00~15:37 (30分前開場)

[会場] 2階 グリーンスタジオ [定員] 先着220名

上映会

ベルホールシネマ

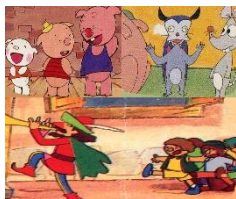
申込
不要 入場
無料

2月22日(土)

①「まんが世界昔ばなし

～三びきの子ぶた/
ハメルンの笛ふき/
なかまはずれのこうもり」

(アニメ・カラー・33分)



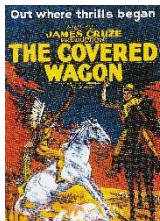
②「幌馬車」

制作: 1923年アメリカ映画

(モノクロ・無声・字幕97分)

監督: ジェームズ・クルーズ

出演: ロイス・ウィルソン/J・ウォリン・ケリガン



1848年、現カンザス・シティを新天地オレゴン求めて幌馬車隊が出発する。インディアンによる大草原の火攻め、豪壮なバッファロー狩り、壮絶な襲撃、そして凄惨な闘いに二枚目J・ウォリン・ケリガンと清純派スター、ロイス・ウィルソンの恋がからみ、見どころはまさに枚挙にいとまなし。

[時間] ①11:00~11:33 ②14:00~15:37
(各回30分前開場)

[会場] 2階 ベルホール [定員] 各回先着46名

お知らせ

第20回市川手児奈文学賞
贈賞式 入賞作品展

「市川を詠む」をテーマに短歌・俳句・川柳・詩を募集した第20回市川手児奈文学賞。全国から集まった6,000点以上の作品の中から、入賞作品を発表する贈賞式を行います。

2月2日(日) 13:00 (開場は30分前)

会場] 2階 グリーンスタジオ [定員] 当日先着160名

併せて入賞作品の展示を下記の通り行います。
また、一般の部の入賞・入選作品と、子どもの部の入選作品を掲載した「2019市川を詠む」は、2月上旬より文学ミュージアムカウンターにて、500円で販売いたします。

●入賞作品展

[場所] 1F エントランス(水の広場前)

[日時] 2月7日(金)~2月21日(金)16:00まで

10:00~19:30(土・日曜日、祝日は18:00まで)

[休館日]月曜日(月曜日が祝日の場合は次の平日)

グリーンスタジオ・音楽スタジオ等の
施設利用登録をされているお客さまへ

令和2年度の
登録更新手続きを開始しました!!

令和2年4月以降、施設をご利用の方は、
3月29日(日)までに窓口にて更新手続きを行ってください。
※3月30(月)は休館日、31(火)は館内整理日のため、休館となります。ご注意ください。

お問い合わせ 市川市文学ミュージアム

「井上ひさし展ー2020ースタンプラリー」

没後10年となる2020年、ゆかりある各地で企画展をめぐるスタンプラリー企画。市川市文学ミュージアムは今年夏に企画展を開催します!

★開催期間: 2019年12月14日~2020年12月27日
★スタンプラリーは東北~関東圏の企画展6館をめぐります
★3館以上まわると井上ひさし特注原稿用紙がもらえます
★スタンプ帳には各館の企画展情報も掲載しています
★スタンプ帳はミュージアムカウンターと3階資料室にて配布中

お問い合わせ 市川市文学ミュージアム

水木洋子邸

〔住所〕市川市八幡5-17-3

〔最寄駅〕JR 総武線本八幡駅北口から徒歩約15分

ミニイベント

申込
必須 入場
無料

「端切れで作る豆雛」

2月22日(土) 14:00~15:00

[先着]10名 2/1受付開始

[申込]文学ミュージアムまで電話での要事前申込

一般公開

申込
不要 入場
無料

2月22日(土)・23日(日)

※2月の第2週目は公開しません。

[時間]
10:00~16:00

掲載の情報は、予告なく変更する可能性があります。予めご了承ください。