

3 - 2 調査研究

文学館活動に必要な調査研究を行い、資料の収集、展示、普及活動に役立てる。

- 1 市川ゆかりの文学者及び文学資料
- 2 収集対象資料及び収蔵資料
- 3 その他文学館活動に必要な調査研究

3 - 3 展示

1 常設展示

市川の文学に関する基本的な情報を、文学的・歴史的価値をふまえて紹介する。

2 企画展示

調査研究の進展や、資料収集の状況をもとに、新しい文学的興味を呼び起こすテーマで展示を行う。

- 1 市川ゆかりの作家や作品を深く掘り下げた企画
- 2 新しい文学状況を意識した企画
- 3 既存の文学展の枠組みにとらわれない親しみやすい企画

3 展示の方法

常設展示、企画展示ともに、わかりやすさを基本とし、利用者の知識、興味、関心の度合いに応じて選択できるようにする。

フレキシブルな展示構成が可能なよう、可変性の高い造作を基本とする。

視聴覚メディア、デジタルデータなどを積極的に活用し、五感で受け止められる工夫をする。

講座なども合わせて企画することで、より効果的な理解を深める。

3 - 4 資料閲覧・情報活動

市川ゆかりの文学者、作品について、体系的な情報提供を図るため、資料閲覧コーナーを設ける。そこでは、レファレンスサービスや、コピーサービスなどを行う。

基本的な図書・雑誌は開架資料とし、書庫資料についても、可能な範囲で閲覧に供する。ただし、貸出は行わない。

所蔵資料はもちろんのこと、市川ゆかりの文学情報について、データベースを構築し、各種情報の提供にも、対応できるようにする。

既設の図書館とは、とくに連携を図る。

調査研究の成果について、目録、出版物、インターネット、講演会などを通して、広く公表する。