

第2章 彩り豊かな文化と芸術を育むまち

第1節 芸術・文化を身近に感じるまちをつくりま

「文化のまち」は長く本市が大切にしてきた都市像であり、芸術文化が市民の日常生活の中に溶け込み、心にゆとりや豊かさをもたらすまちの姿であると考えます。身近に芸術文化に親しみ、自ら創造することができるよう、芸術文化活動を幅広く振興します。

- (1) 芸術・文化に接する機会を拡充するために
- (2) 気軽に芸術・文化活動を行うために

現況と課題

(芸術・文化)

市川は、古くから自然環境の美しさや各分野で活躍する著名人が多く住んでいる文化のまちとして知られてきました。また、市民が創設した数々の芸術文化団体や個人が、各地、各施設において、市民文化の振興に貢献する活発な活動を展開しています。本市では、それらを支援するため、市川市文化会館をはじめとして生涯学習センターや公民館などを整備し、市民の芸術文化活動の活性化を図ってきました。

今後は、市民グループ、サークル及び個人のニーズに応えることができるような活動の場を確保するとともに、市民が優れた芸術文化作品に身近に接することができる機会の拡充や場の創設が課題となっています。

また、各種団体、サークルなどが自主性のある市民文化活動を行うことができる環境づくりや芸術・文化活動を指導する人材の確保なども課題となっています。

基本方針

市民が自主的に芸術文化活動を行えるよう、環境を整備するとともに、指導者の育成、確保に努めます。また、多様化する市民の芸術文化活動に対応することができる活動や発表の場の確保、優れた芸術・文化作品に親しむ機会の確保、市内に住む文化人を顕彰する場の整備を進めます。

施策の体系

- (1) 芸術・文化に接する機会を拡充するために
 - 芸術・文化的視点に立ったまちづくりの推進
 - 芸術・文化に接する機会の拡充と施設の整備
- (2) 気軽に芸術・文化活動を行うために
 - 市民の自主的な文化活動への支援
 - 文化活動を指導する人材の育成と支援

施策の概要

(1) 芸術・文化に接する機会を拡充するために

芸術・文化的視点に立ったまちづくりの推進

市民の多様な価値観を尊重し、自由で創造性に富んだ文化活動が行われるよう、文化行政の推進体制を充実、強化し、芸術文化的視点に立ったまちづくりを推進します。

芸術・文化に接する機会の拡充と施設の整備

市民の誇りとなる文化人、芸術家を顕彰するとともに、優れた芸術文化作品に身近に接する機会を拡充するため、市が取得した民家、芸術家宅、文化人宅を記念館や美術館などとして整備し、活用します。

(2) 気軽に芸術・文化活動を行うために

市民の自主的な文化活動への支援

市民の自主的な文化活動が生まれ、活発な活動が展開されるよう、文化団体や活動グループなどを支援するとともに、活動や発表の場を確保し、誰もが気軽に市民文化に触れることができる環境を整備します。

文化活動を指導する人材の育成と支援

市民の文化活動を指導する人材を育成、確保するために、各種講座を開催するとともに、人材の交流と連携を推進します。

主要事業

| 主要事業名 | 事業の概要 |
|--------------|---|
| 文化振興ビジョン策定事業 | 市民が気軽に文化や芸術に親しめるよう、まちかど美術館構想など、文化施策を体系化したビジョンを策定し、計画的に推進していきます。 |
| 文化活動施設整備事業 | 寄贈を受けた民家等を地域の芸術文化活動の拠点施設として整備するとともに、市民が自主的に芸術文化活動を行う場として活用できるよう支援します。 |

第2節 文化的資産や伝統文化をまちの活性化に活かします

文化的な魅力を高めることはまちの活力を高めることにつながります。本市の豊かな文化的資産や伝統文化を活かして、まちの活性化を図ります。

- (1) 文化的資産をまちの活性化に活かすために
- (2) 地域に根付いた文化を活かすために

現況と課題

(文化的資産)

市内には、歴史的建造物、史跡、街並み、美術工芸品などの文化的資産や、伝統行事、民話、風習などの伝統文化が多く残っています。これらは、歴史や文化の正しい理解や郷土意識を育むための貴重な資料となることから、調査、保存、展示を行ってきました。

今後は、さらに市民の共有財産である文化的資産を保存、継承し、それらの資産を通じて地域の歴史や文化にふれることができるよう活用するとともに、地域に残る伝統文化を掘り起こしていくことが課題となっています。

基本方針

生活の中で文化を楽しみ、遊び、学べる文化都市を目標に、曾谷貝塚などの史跡や博物館などの施設の積極的な活用とネットワーク化を図ります。

また、地域に根付いた文化を掘り起こし、保存、継承するための人材の育成を図るとともに、史跡等を案内する市民の協力を得ながら郷土意識の醸成を図ります。

施策の体系

- (1) 文化的資産をまちの活性化に活かすために
 - 文化的資産の保護、保存
 - 文化的資産のまちづくりへの活用
- (2) 地域に根付いた文化を活かすために
 - 伝統文化の保存、継承
 - 地域イベントの開催

施策の概要

(1) 文化的資産をまちの活性化に活かすために

文化的資産の保護、保存

貴重な埋蔵文化財の発掘調査を進めるとともに、市内にある全ての文化的資産を後世によりよい形で継承できるよう計画的に保存していきます。また、それらを保存するための施設を整備し、広く市民に公開していきます。

文化的資産のまちづくりへの活用

歴史的資産の多い本市の特性を踏まえ、点在する文化的資産と文化財施設を線で結び、歴史と文化のネットワークを形成し、市民が文化の薫りの中で学びかつ、遊ぶことができるまちづくりを推進します。また、それらを案内する人材を育成・確保していきます。

(2) 地域に根付いた文化を活かすために

伝統文化の保存、継承

地域の風俗、習慣を保存するとともに、地域に根付き、地域で育まれてきた伝統文化や民俗文化を保存・継承するための人材の育成や発表の機会の充実を図ります。

地域イベントの開催

地域に根付き、地域で育まれてきた「市(いち)」やまつりなどのイベントを支援し、まちの活性化を図ります。

主要事業

| 主要事業名 | 事業の概要 |
|--------------|---|
| 史跡環境整備活用事業 | 「下総国分尼寺跡」「堀之内貝塚」「曾谷貝塚」を市民の憩いの場と郷土学習の場となるように整備します。 |
| 史跡活用イベント推進事業 | 史跡等の歴史資産を活かした「市民ふるさとまつり」を推進します。 |
| 博物館活動推進事業 | 文化的資産に関する情報や資料を体系化し、市民が文化的資産を共有できる学習の場となるよう整備します。 |

第3節 暮らしの中で「まちの文化」を育みます

まちの文化性は芸術文化だけではなく、地域に浸透した市民活動や様々な交流活動の活発さにも表れます。このような暮らしの中にある文化をさらに高め、心のゆとりをもたらし生活にうらおいを感じるまちを創造します。

- (1) 新たな融合文化を創造するために
- (2) まちの文化を創造するために

現況と課題

(まちの文化)

今までの市川の文化は、文化財や芸術・文化といった領域に重点が置かれていました。しかし、これだけではなく、自分自身の生活空間やライフスタイルを重視し、精神的な豊かさや生きがい求めて取り組むコミュニティ活動や生涯学習、ボランティアなど、様々な創意ある活動も身近な文化といえます。

今後、ますます心の豊かさを求められることから、このような市民一人ひとりの生き方や暮らし方の中にある文化の種を集め、地域で育てることにより、新たなまちの文化を創造し、日常生活の中にもゆとりやうらおいを見いだすことができるようにすることが課題となっています。

さらに、国際化が進む中、外国人との地域での共生や、市民レベルの国際交流を推進するとともに、国内における都市間の交流を促進していくことも、今後の課題となっています。

基本方針

主体的な文化活動や地域づくり活動を通じて、市民相互が交流し、新しいまちの文化を創造する環境を整備するとともに、このような活動をリードする地域の人材を育てます。

また、国内外の都市との交流を行い、市川の文化を発信することによって、新たな市民文化の創造を図ります。

施策の体系

- (1) 新たな融合文化を創造するために
 - 多文化共生社会の構築
 - 広域的な文化交流の促進
- (2) まちの文化を創造するために
 - 個性あふれる地域文化の創造
 - 暮らしの質を高める地域活動の促進

施策の概要

(1) 新たな融合文化を創造するために

多文化共生社会の構築

市民の国際化意識の高揚と国際感覚を養い、国籍、言語、文化の違いを超えて人々が交流し、互いの多様性を認め合いながら地域で共に暮らす社会を構築します。

広域的な文化交流の促進

市川独自の新たな文化の創造の源となる、地域、都市間及び国際的な文化交流を促進するため、交流機会の創出や関連活動団体の支援を行います。

(2) まちの文化を創造するために

個性あふれる地域文化の創造

市民が地域での生活を楽しみ、心豊かに過ごせるよう、市民の主体的な文化活動や歴史的街並みなどの生活空間を含めた文化的資産を活用して、個性あふれる地域文化を創造します。

暮らしの質を高める地域活動の促進

市民がボランティア活動や地域活動への参加を通じて、日々の暮らしにゆとりや充実感を感じることができるよう、参加する機会を拡充するとともに、円滑な行動を促す環境整備を図ります。

主要事業

| 主要事業名 | 事業の概要 |
|------------|--|
| 市民文化映像制作事業 | 映像による文化振興を図るため、祭り、*ナーチャリングコミュニティ、船大工、発掘作業など本市の貴重な文化について、市民のニーズに沿った映像ソフトを制作します。 |