

※書簡等の直筆資料については、資料保護のため、適宜複製との入れ替えを行います。
 ※諸般の都合により、予告なく展示品や展示期間を変更する場合があります。
 ※*は市川市文学ミュージアム所蔵品です。

No.	作品名	年代・発行元	所蔵
◆「断腸亭日乗」をひもとく			
1	「断腸亭日乗」原本(製本浄書本27冊)〈期間中展示替〉		永井壮一郎氏蔵
2	「断腸亭日乗」原本(未製本浄書本3冊)〈期間中展示替〉		永井壮一郎氏蔵
3	「断腸亭日乗」原本(ノート7冊)〈期間中展示替〉		永井壮一郎氏蔵
4	「断腸亭日乗」原本(手帳2冊)〈期間中展示替〉		永井壮一郎氏蔵
5	「断腸亭日乗」昭和20年3月9日条(複製額装)		永井壮一郎氏蔵
6	日記と草稿を入れていた手草包		永井壮一郎氏蔵
◆創作から広がる荷風の世界			
7	永井荷風『新編 ふらんす物語』	1915年(大正4)11月 十里香館	永井壮一郎氏蔵
8	永井荷風『日和下駄』	1915年(大正4)11月 初山書店	永井壮一郎氏蔵
9	永井荷風『荷風全集』全6巻	1918年(大正7)～1921年(大正10)	近藤邦男氏提供
10	永井荷風『荷風全集』構成メモ		永井壮一郎氏蔵
11	永井荷風『腕くらべ』	1918年(大正7)2月 十里香館	永井壮一郎氏蔵
12	永井荷風『腕くらべ』校正稿		永井壮一郎氏蔵
13	永井荷風 小説集『すみだ川』	1946年(昭和21)4月 扶桑書房	永井壮一郎氏蔵
14	永井荷風『間はずがたり』	1946年(昭和21)7月 扶桑書房	永井壮一郎氏蔵
15	永井荷風『葛飾土産』	1950年(昭和25)2月 中央公論社	永井壮一郎氏蔵
16	永井荷風 小説 随筆『裸体』	1954年(昭和29)2月 中央公論社	永井壮一郎氏蔵
17	永井荷風『裸体』未定稿(複製)		永井壮一郎氏蔵
18	永井荷風 小説『袖子』草稿		永井壮一郎氏蔵
19	読売新聞(夕刊)の切り抜き	1978年(昭和53)11月28日 読売新聞社	近藤邦男氏提供
20	お雪のモデルと思われる女性の写真	(不明)	近藤邦男氏提供
21	「溼東綺譚」の連載記事	1937年(昭和12)4月16日～6月15日 朝日新聞社	近藤邦男氏提供
22	永井荷風 自筆の色紙		永井壮一郎氏蔵
23	永井荷風 愛用の絵具(顔彩)と絵筆		永井壮一郎氏蔵
24	永井荷風「ワイン昼食の図」、「和本の図」、「黒塀の図」 (掛け軸)〈期間中展示替〉		永井壮一郎氏蔵
◆荷風と演劇・映画			
25	映画「渡り鳥いつ帰る」試写会パンフレット	1955年(昭和30)6月 東宝・映画世界社	永井壮一郎氏蔵
26	舞台「腕くらべ」台本	1955年(昭和30)	永井壮一郎氏蔵
27	映画「つゆのあとさき」領収証	1956年(昭和31)9月18日 松竹	永井壮一郎氏蔵
28	映画「踊子」完成記念アルバム	1957年(昭和32)2月 大映	永井壮一郎氏蔵
29	映画「溼東綺譚」台本(決定稿)	1960年(昭和35)5月15日 東京映画	永井壮一郎氏蔵

29	映画「溷東綺譚」台本(決定稿)	1960年(昭和35)5月15日 東京映画	永井壮一郎氏蔵
30	映画「溷東綺譚」ポスター	1960年(昭和35) 東宝	近藤邦男氏提供

◆荷風をめぐる人々

31	永井荷風宛 小堀杏奴 書簡 (複製)	1945年(昭和20)12月21日付	永井壮一郎氏蔵
32	永井荷風宛 森於菟 書簡	1950年(昭和25)5月20日付	永井壮一郎氏蔵
33	永井荷風宛 中村光夫 書簡	1946年(昭和21)3月4日付	永井壮一郎氏蔵
34	永井荷風宛 阿部雪 書簡	5月15日付(昭和22年頃と推察される)	永井壮一郎氏蔵
35	永井荷風『勲章』	1947年(昭和22) 扶桑書房	永井壮一郎氏蔵
36	永井荷風宛 相磯凌霜(勝彌)書簡	1957年(昭和32)4月13日付	永井壮一郎氏蔵
37	永井荷風宛 清元梅吉 書簡	1955年(昭和30)9月1日付	永井壮一郎氏蔵
38	清元の三味線用パチ パチ入れ		永井壮一郎氏蔵
39	永井荷風宛 関根歌 書簡	1955年(昭和30)1月8日付	永井壮一郎氏蔵
40	印章「断腸亭」・朱肉		永井壮一郎氏蔵
41	弔詞 佐藤春夫	1959年(昭和34)5月2日	永井壮一郎氏蔵

◆荷風の暮らし

42	文化勲章と招待状		永井壮一郎氏蔵
43	暮らしの愛用品 釜		永井壮一郎氏蔵
44	暮らしの愛用品 急須・茶筒・茶碗・盆		永井壮一郎氏蔵
45	暮らしの愛用品 湯呑		永井壮一郎氏蔵
46	暮らしの愛用品 砂糖壺		永井壮一郎氏蔵
47	母の形見 くし・裁縫道具・荷風の和服寸法		永井壮一郎氏蔵
48	愛用の帽子・カフス・靴		永井壮一郎氏蔵
49	愛用品 灰皿・八百善の煙草箱		永井壮一郎氏蔵
50	愛用品 シガレットケース		永井壮一郎氏蔵
51	愛用品 眼鏡		永井壮一郎氏蔵
52	愛用品 懐中時計		永井壮一郎氏蔵
53	和綴じ冊子		永井壮一郎氏蔵
54	机周り愛用品 鉛筆・ペーパーナイフ		永井壮一郎氏蔵
55	蚊やり		永井壮一郎氏蔵
56	机周りの愛用品 硯箱・硯・水滴・墨		永井壮一郎氏蔵
57	机周りの愛用品 付けペン		永井壮一郎氏蔵
58	机周りの愛用品 筆・筆置き・未使用の筆		永井壮一郎氏蔵
59	荷風使用の印・印章・朱肉		永井壮一郎氏蔵
60	夏背広三つ揃い 夏パナマ帽		永井壮一郎氏蔵

◆書斎拝見

61	6畳間の襖・本棚ガラス戸		永井壮一郎氏蔵
62	机・座布団・角火鉢		永井壮一郎氏蔵
63	『荷風全集』	1948年(昭和23)~1953年(昭和28) 中央公論社	永井壮一郎氏蔵

65 『鷗外選集』	東京堂	永井壯一郎氏蔵
66 『露伴全集』	1949年(昭和24)～1953年(昭和28) 岩波書店	永井壯一郎氏蔵
67 永井久一郎『来青閣集』	1913年(大正2)	永井壯一郎氏蔵
68 幸田露伴『譚言』	1901年(明治34) 春陽堂	永井壯一郎氏蔵
69 幸田露伴『長話』	1901年(明治34) 春陽堂	永井壯一郎氏蔵
70 エミール・ゾラ『NANA I』	1925年(大正14) charpentier	永井壯一郎氏蔵
71 大沼枕山『枕山詩鈔』	1849年(嘉永2)	永井壯一郎氏蔵
72 ノエル・ヌエット『眠れる蝶』	1951年(昭和26) 第三書房	永井壯一郎氏蔵
73 蔵書より自著、洋書、和装本など		永井壯一郎氏蔵

◆東京と荷風

74 戦後愛用していた籠		永井壯一郎氏蔵
75 戦後愛用していた下駄		永井壯一郎氏蔵
76 永井永光宛 永井荷風先生記念碑建立委員会預り證	1963年(昭和38)3月4日付け	永井壯一郎氏蔵
77 『東京区分図 第五区五八之小区第二号』	1874年(明治7) 東京書肆	永井壯一郎氏蔵
78 勝山英三郎『東京名勝案内』	1891年(明治24) 美術着色会社	永井壯一郎氏蔵
79 ノエル・ヌエット『東京一外人の見た印象第2集』	1935年(昭和10) ジャパン・タイムス	永井壯一郎氏蔵
80 アリゾナ・キッチン マッチ		永井壯一郎氏蔵
81 永井荷風自筆出版記念会欠席ハガキ	1957年(昭和32)1月18日 消印	近藤邦男氏提供
82 浅草公園ロック座パンフレット	ロック座	近藤邦男氏提供
83 フランス座楽屋での永井荷風	1952年(昭和27)・53年頃	近藤邦男氏提供
84 フランス座パンフレット No.19	1952年(昭和27)頃 フランス座	近藤邦男氏提供
85 「玉ノ井」	1926年(大正15)3月 花柳文藝社	近藤邦男氏提供

◆新出資料は語る

86 小西茂也メモ帖 2冊		小西鮎子氏蔵
87 「新潮」12月号	1952年(昭和27)12月 新潮社	小西鮎子氏蔵
88 「三田文學」6月号	1951年(昭和26)6月 酣燈社	小西鮎子氏蔵
89 バルザック『風流滑稽譚 上之巻』小西茂也訳	1947年(昭和22) 新樹社	小西鮎子氏蔵
90 宮崎博彥ノートとスクラップブック		宮崎博生氏蔵
91 レコード 永井荷風の聲	1952年(昭和27)12月26日録音 日本放送協会	宮崎博生氏蔵
92 宮崎博彥撮影 荷風の葬儀を映した8ミリフィルム		宮崎博生氏蔵
93 宮崎博彥撮影 「荷風先生の葬式」映像上映		宮崎博生氏蔵
94 卷子型墨入れ 銘「藝林珍賞」		船橋よし江氏寄贈
95 湯のみ茶碗 銘「無風荷葉動」		榎並妙子氏寄贈
96 正岡容『書き下ろし長編 寄席』	1942年(昭和17) 三杏書院	山中正一氏寄贈