



～地域のあらまし～

市川市の中心部を構成するこの地域は、市内で最も都市化が進んだ地域です。JR総武線から南側はかつては広大な水田が広がっていました。一見自然が乏しいように見えますが、市街地のクロマツや江戸川土手など気をつけて見ると多様な自然が息づいています。私たちの日常生活に最も密着した自然といえます。

市 川 市

市川自然観察ガイドマップについて

市川市では、市民の皆さんに身近な自然環境に目を向けていただき、そこに生息する動植物の姿や自然のしくみについて知っていただくため、市川市を6つの地域に分け、地域ごとに順次自然観察ガイドマップを発行しています。市川市の自然環境は決して豊かとは言えませんが、海、低地の市街地、川、谷津、斜面林、台地上の農地など、バラエティに富んでいるのが特徴です。

自然観察ガイドマップは、地域の自然の見どころを紹介したマップとあわせて、市川市の自然を観察する上でのテーマを、各マップに10テーマずつ合計60テーマ紹介しています。どうぞ休日のお散歩のお供にしていただき、身近な自然をお楽しみ下さい。

市川市では市川の自然を紹介する下記の資料を発行しています。

- 発見・市川の自然
- 市川の自然・緑と水辺のまるごとガイド
- 江戸川放水路・生きものまるごとガイド
- 市川市巨木・巨木林調査報告書

また、歴史や文学に関する出版物も発行しておりますので、詳細についてはお問い合わせ下さい。

市川自然観察ガイドマップ3

中部 I (市川～八幡～大和田)

平成18年3月(改訂)  
発 行 市川市  
編 集 市川市環境清掃部自然環境課  
自然環境専門員 高野 史郎  
〒272-8501 市川市八幡1-1-1  
Tel.047(334)1111(代)

大昔の市川と市川砂州

最後の氷河期だったヴェルム氷期の寒さも弱まり、暖かい時代が始まったのは1万年ぐらい前のことです。

日本列島の中央部分の植生も、針葉樹の林から広葉樹林へと徐々に変わってきました。国府台や北国分の遺跡からは、市川地区に人が住み始めたのは2万年ぐらい前と考えられています。

植物相も変われば、そこに住む動物も、人の暮らしも変わってきます。弓や獵犬を使ったイノシシやシカの狩りも始まりました。

5000年前頃、海が陸地の奥まで進み奥東京湾ができました。そして、3000年前には海退が始まり市川砂州が発達し、後背湿地としての真間の入江ができました。

川から運ばれた土砂が海流の力でうずたかく積まれるのが砂州。明治から大正にかけて、江戸川に橋がかけられ、この砂州の上を電車が通るようになりました。JR市川駅から本八幡駅へ向かう北側の道路で、土地の高低差に気づいてください。市川市の木、クロマツの分布ほとんど重なっています。

市川市が誕生したのが昭和9年(1934)、今の市役所が作られたのは昭和34年(1959)です。工事現場からたくさんのハマグリ、バカガイ、サルボウなどの貝類が発掘されています。



砂州の名残りを見つけてほしい平田付近の道路

真間川の川の名前もいろいろ

真間川は全長8.5km、西の江戸川と南の東京湾と、二つの出口を持つユニークな川です。

真間川水系としてまとめれば、春木川も国分川も、大柏川もその支流ということになります。治水と利水をめぐる時代背景の中で、川は流れも名前も変わってきましたが、この真間川の名も複雑です。

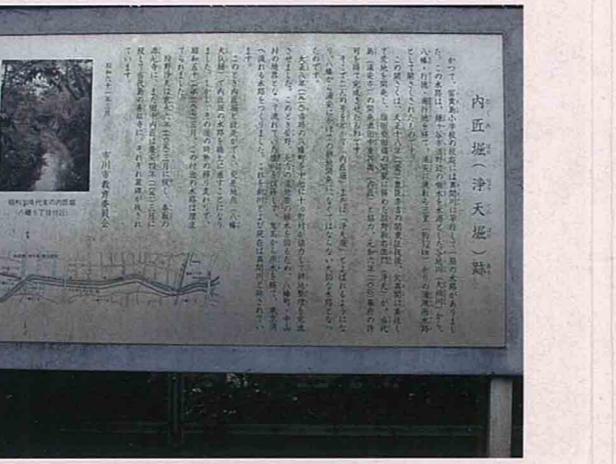
かつて真間川の名は、真間地区を西に抜ける部分を指し、八幡や中山に住む人にとって、国分川合流点から東の部分は境川、さらに下流へ行くと原木川の名もありました。

大町方面から流れこむ今の大柏川の下流は、江戸時代には内匠(たくみ)川と呼ばれていました。

内匠川は、鎌ヶ谷市道野辺から八幡、行徳を通って浦安に至る農業用水路で、湿地から水田への開発が盛んに行われた寛永年間(1624～1644年)に開削されました。

その後の耕地整理で改修され、水路は境川の上を懸樋(かけひ)で立体交差して渡されました。

それも昭和35年(1960)に富貴島小学校の校庭部分が地下に埋められ、内匠堀の解説板だけが校庭に残されて、昔を語っています。



富貴島小学校にある内匠堀跡の解説

葛飾八幡宮の千本イチョウ

地際から何本もの幹が合着したような形から、千本イチョウと呼ばれる国指定の天然記念物が、葛飾八幡宮にあります。どんな状態の苗を植えたのか、地際からたくさんのがほこえが同時に育ったのでしょうか。千本イチョウはその生い立ちも謎に包まれています。

イチョウの巨樹としては、全国で7位の大きさです。昭和56年(1981)の大風で地上7mのところから大枝が折れ、昭和6年(1931)の天然記念物指定当時よりも低くなってしまいました。

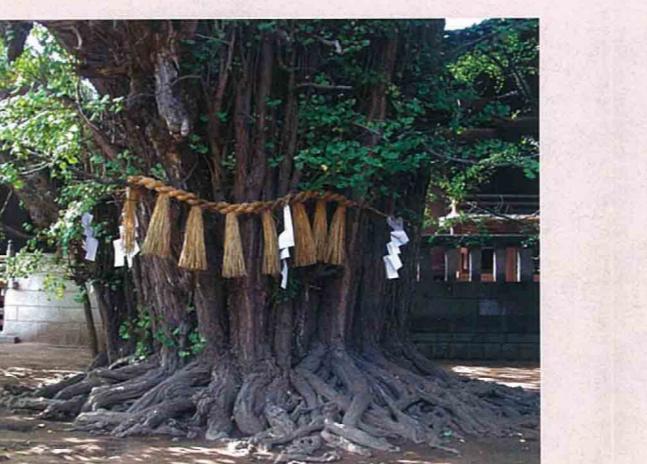
その昔、8月15日の祭礼の時には、数万の蛇が現れ、妙なる音楽が鳴り響いたとか、この巨樹にはフクロウが住みついていたなどとい話もあります。

この木が誕生したのは、多分200～300年前の昔のことです。このあたりはまだ多くの野生生物が暮らし、複雑な食物連鎖が成り立つ生態系があった時代なのでしょう。

民家の屋根裏や畑には、フクロウなどの餌になるネズミが暮らしていたのかも知れません。

そんな時代の移り変わりを、このイチョウは見下ろしてたわけです。

梢をわたる風の音にも、耳を傾けてみましょう。



千本イチョウの名前の由来になっている根もと

クロマツの茂る屋敷まち

市街地の中に残る貴重な木、クロマツは市川市の木です。地元の人ばかりでなく、JR総武線や京成線の車窓に広がる景観として市川市を特徴づけています。

このクロマツは、国府台あたりから鬼越の神明神社付近までの東西約4kmに分布し、縄文時代にできた市川砂州の位置と、ほとんど一致しています。

かつては、幹周3mを超える巨樹もありましたが、枯死したり、伐採されてなくなってしまいました。里見公園あたりのクロマツが枯れて見られなくなったのが残念です。今では地蔵山墓地あたりの幹周2.5mくらいのものが最大で、樹齢は150年前後のものが多くなっています。

明治元年(1868)に出された玉蘭齊貞秀の「利根川東岸一覽」には、市川付近の風景が鳥瞰(ちょうかん)図で描かれています。天の橋立のように帯状に伸びた砂浜に、見事な松並木が見られます。

クロマツが多い理由にはいろいろな説があります。ナシ園の防風、屋敷の境界、門松用の生産、旧陸軍の建築用材など…。

古いまつのがわには、太平洋戦争中に松根油をとった時の傷あとが、今も残されています。



里見公園の石壁に飾られている昔の川の風景

八幡のやぶ知らず

市役所前、歩道拡張のために平成14年(2002)秋に北側が削られた八幡のやぶ知らずがあります。今はすっかりモウソウチクの林になって、周辺には小さな常緑樹も見られますが、林床の下草はほとんど見られません。

ずっと昔からこの道を走っていた方が、昔はどんな種類の木がどのくらいの高さで茂っていたか思い出して、語りついでいただきたいものです。

天慶の乱(939年)の時、平貞盛がここに陣を置き、将門を平定したといわれ、立ち入った者には必ずたたりがあると恐れられていました。

水戸黄門が戒めを破って入ったところ、白髭の老人が現れたという話もあります。陣の鬼門の一角にあたっていたのだと、行徳の入会地だったので八幡の人が立ち入るのを禁止していたのだと、伝えられている理由いろいろです。

タケの仲間は、それぞれの幹の寿命は10年前後といわれています。何十年かごとに花が咲くと株全体が枯れてしまいます。何十年かごとに花が咲くと株全体が枯れてしまうのですが、地下茎の最先端だけは生き残って若返ります。

今までここは、ほとんど人手を加えずに自然の遷移に任されてきました。これから先、どんな林に移り変わっていくのでしょうか。



歩道が広げられる前のやぶ知らずの森

水の流れにそって歩こう

市街地を流れる川は、中高年の人がなつかしむ昔の小川のイメージとはまるで違います。

江戸川は、上妙典にある江戸川放水路0kmの道標地点から、松戸市との境にあたる里見公園先の柳原水門まで約15kmあります。このうち、行徳可動堰で仕切られた下流の江戸川は海水で、いわば海の入り部分ともいえるところです。

川で暮らすサカナも、川岸の植物も、淡水と海水、それが混ざる汽水域とでは違っています。

真間川の水源は、山奥ではなくて、国分川や大柏川の流水に由来し、隣接する市の生活排水や大町からの湧き水です。

多年草のタイプにしても、光合成をする役の葉は始終切られているので、季節はずれに新しい葉をのばしたりと、苦労がたえません。

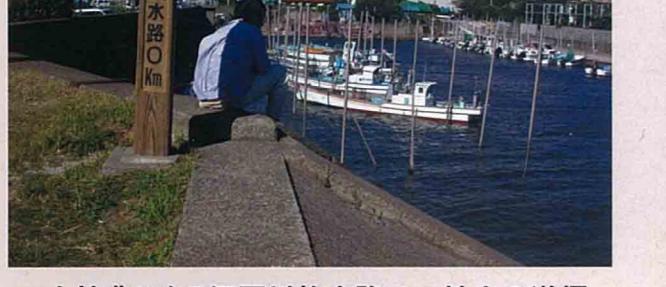
草刈りが繰り返される条件のもとでは、どんなタイプの草が生き残り、花を咲かせるのでしょうか。そのくり返しが今、土手の植生を作りあげているわけです。

都市河川も三面張りのコンクリートではなく、自然工法を期待する声が高まっています。あなたはどんな感じの草がどのくらいの高さに茂ってほしいと思いますか?

冬になればユリカモメがやってきます。川の流れに沿って上流でも野鳥が見られるようになった理由は、市民の餌付けが関係しているのかもしれません。

小さなサカナも泳いでいく、そんな川の流れと、自然の生き物を眺めながら歩いてみましょう。

法面の吹付けも、外来種の牧草のタネではなく、昔からの日本産の植物が望ましいという意見が高まっています。



上妙典にある江戸川放水路0km地点の道標

堤防の植物、護岸の野草

土手の草を気にしながら歩いたこと、ありますか? 1年に何回も刈られているのに、裸地化しないでいつも緑色に茂っています。

踏み圧に強い草としてはオオバコがよく知られています。この他にイネ科の細い葉の仲間やカラスノエンドウ、シロツメクサなどもあります。

地下茎や根に栄養を貯えるものを除けば、秋から春へ、あるいは、春に芽を出して秋には枯れるというのが、1年草と呼ばれるごくふつうの野草の暮らしです。

多年草のタイプにしても、光合成をする役の葉は始終切られています。季節はずれに新しい葉をのばしたりと、苦労がたえません。

草刈りが繰り返される条件のもとでは、どんなタイプの草が生き残り、花を咲かせるのでしょうか。そのくり返しが今、土手の植生を作りあげているわけです。

都市河川も三面張りのコンクリートではなく、自然工法を期待する声が高まっています。あなたはどんな感じの草がどのくらいの高さに茂ってほしいと思いますか?

春はタンポポ、ナズナ、オイヌノフグリなどです。それが夏から秋へどう移り変わっていくのでしょうか。タネが運ばれる手段は、風か、動物か、どちらでしょう?

図鑑片手に、そんな植物たちの暮らしも楽しみましょう。高い木、遠い木の花や葉を確かめるには、双眼鏡も便利な道具です。



春の江戸川土手に咲く野草の花

街路樹とまちのみどり

夏の緑陰と冬の日だまり。常緑樹と落葉樹とどちらが好きですか? 花が咲く木では何が好きでしょうか? まちなかを歩く時、街路樹観察も一つのテーマです。

市川市の街路樹は、その下のツツジやアベリアなどの低木とあわせると20種類もあって、通りの区別にもなっています。街路樹の数は、高い木だけで12万本にもなります。

緑の葉は、水と二酸化炭素を原料にして光合成します。アスファルトの下、踏み固められた地盤の中に根を伸ばして、水を吸いあげます。

大きな木は、1日に何リットルもの水を吸いあげ、増え続けるCO<sub>2</sub>を吸収し、光合成をすすめます。

街路樹の根も、植えマスの四角いスペースには、小さいなりの花を咲かせている野草が、四季の移り変わりを教えてくれます。

春はタンポポ、ナズナ、オイヌノフグリなどです。それが夏から秋へどう移り変わっていくのでしょうか。タネが運ばれる手段は、風か、動物か、どちらでしょう?

保存樹木に、そんな植物たちの暮らしも楽しみましょう。

高い木、遠い木の花や葉を確かめるには、双眼鏡も便利な道具です。



クスノキが茂る東大和田の道路

巨樹に会いにいこう

市川に200本の巨樹があること、知っていますか?

平成13年(2001)までの何回もの調査で、胸高幹周3m以上のイチョウ、ケヤキ、スダシイなどの巨樹が175本あります。

あまり太くはない樹種のソメイヨシノなども含めると197本ありました。

生えている場所としては、神社・寺院・学校の順ですが、個人の庭にも巨樹が見られるのが市川の特徴といえるでしょう。

分布としては、市川北部と行徳のお寺に多いのですが、道路のアスファルト化、住宅の近接など、長い歴史をきざむ巨樹にとっての環境は、次第に快適とはいえない傾向が強まっています。

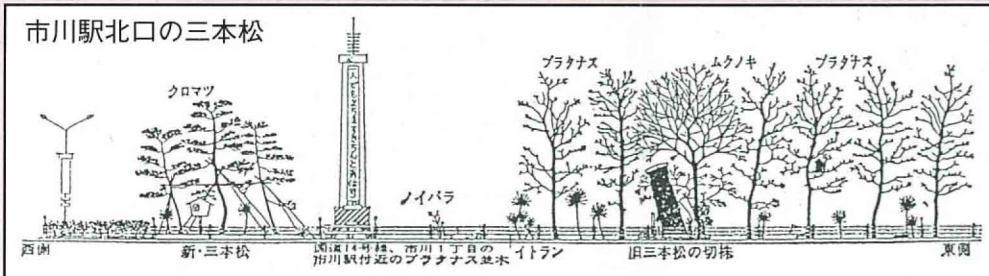
樹木の北側の家では日陰になる、落葉で庭が汚される、屋根の樋がつまりなど、周辺の苦情も多いのです。

何世代も巨樹を大切に見守ってきた持主、日陰や落葉などマイナス面も受け取る周辺の人々、すばらしい風景として喜ぶ遠くの人々、そんな多様な人々の前向きの合意形成を期待したいものです。

平成14年(

# いちかわ自然観察ガイドマップ 3

## 中部Ⅰ 市川～八幡～大和田

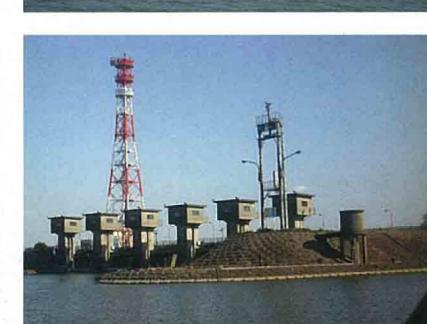


① JR市川駅北口。駅前広場を出ると、すぐ北側に千葉街道が走り、クロマツが茂るまちが広がる。

② いまはイヌシデやプラタナスに变成了三本松跡の小さな記念碑。かつてグリーンベルトに名物の三本松があったが、昭和33年には切られてしまった。



### 船から見た江戸川



A 川岸のヤナギも大水の時に水没する矢

B 流山の坂川・松戸方面から江戸川河川敷に出る柳原水門

C くすり見公園付近から国府台へ続

D 河川事務所との分岐点

E 行徳可動堰の西側の水閘門がある

F 江戸川河川敷には多くの野草が見られる

G くすり見公園付近から江戸川河川敷に出る柳原水門

H 松戸方面から江戸川河川敷に出る柳原水門

I 行徳可動堰の西側の水閘門がある

J 江戸川河川敷には多くの野草が見られる

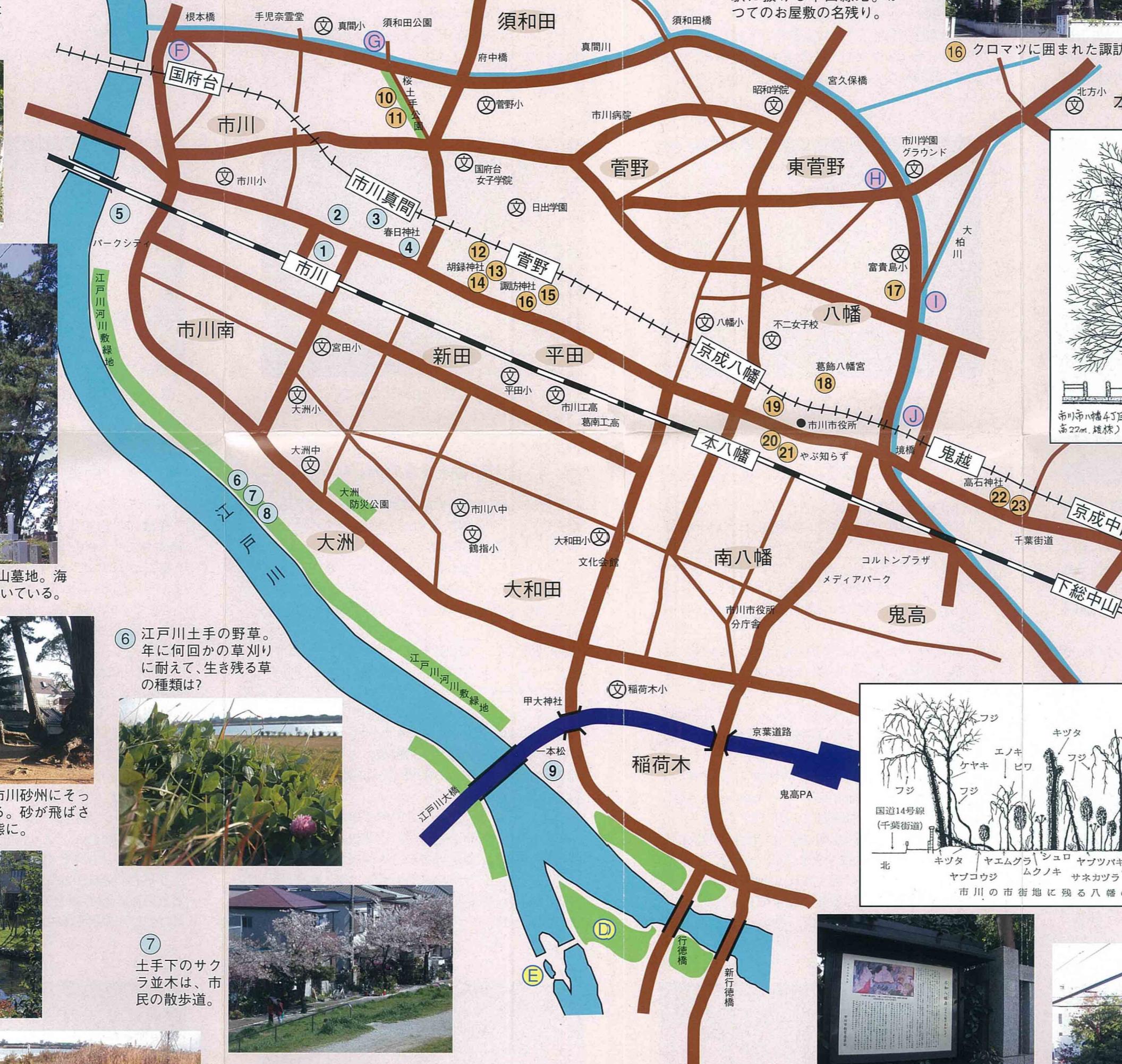
K 江戸川河川敷には多くの野草が見られる

L 江戸川河川敷には多くの野草が見られる

M 江戸川河川敷には多くの野草が見られる

N 江戸川河川敷には多くの野草が見られる

O 江戸川河川敷には多くの野草が見られる



⑧ 川辺のビオトープ。小さな凸凹が水溜りをつくり、多様な草が茂る。昆虫もやってくる。



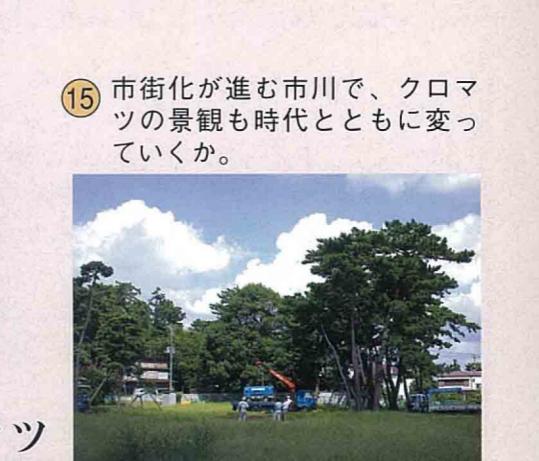
⑩⑪ 真間3丁目から真間川へ向う道の桜土手公園。万葉集や市川ゆかりの文学の道である。



⑫ 総武線の車窓から見えるクロマツのまちを、東に向って歩いてみよう。いくつかの神社が並んでいる。住宅地の細い道沿いにもマツが茂っている。



⑬ 諏訪神社の裏手から菅野駅に抜ける平田緑地。かつてのお屋敷の名残り。



⑭ ビルの屋上から見下ろす千葉街道と胡録神社周辺のクロマツ。



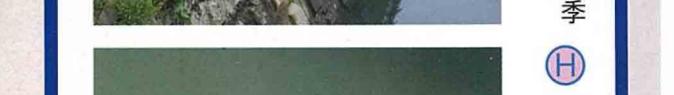
⑮ 市街化が進む市川で、クロマツの景観も時代とともに変わっていくか。



⑯ クロマツに囲まれた諏訪神社。



⑰ 北方橋のサクラ満開。このあたりにも見事なクロマツがそびえている。



⑱ 大柏川との合流地点、真間川にはコイなど



⑲ 東消防署の屋上から見る桜の季節



⑳ 大柏川との合流地点、冬にはユリカモメが



㉑ 東消防署の屋上から見る桜の季節



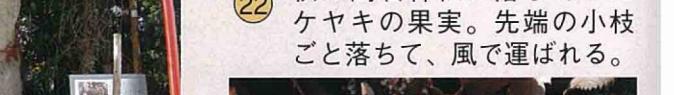
㉒ 秋の高石神社に落ちていたケヤキの果実。先端の小枝ごと落ちて、風で運ばれる。



㉓ 京成の線路沿いにある改耕地。明治45年(1912)に耕地整理組合が発足し、多くの水路が作られ、五畝割を基本とした水田の区画化が行われた。



㉔ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉕ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉖ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉗ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉘ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉙ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉚ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉛ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉜ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉝ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉞ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること



㉟ 晩秋の高石神社。台地との境界にあり、15段ほどの階段が市川砂州のつながりであること

