

# 9月 イベントカレンダー

開催日	イベント名	開場	開演～終演	会場
	市川市文学ミュージアム企画展 市制施行90周年記念事業 夢みる女性誌展 ～私たちにはいつだって夢と希望と雑誌があった。～ 展示期間：2024年7月13日(土)～9月16日(月・祝)			
3(火)	★ グリーンシアター 「ブロードウェイ・メロディー」	13:30	14:00～15:40	
7(土)	ベルホールシネマ ①ミュージアムミュージカル2022 「映画館の向こうで。～脚本家・水木洋子の旋律～」 舞台映画上映 前編 ②ミュージアムミュージカル2022 「映画館の向こうで。～脚本家・水木洋子の旋律～」 舞台映画上映 後編	①10:30 ②13:30	①11:00～12:28 ②14:00～14:52	
14(土)	★ 水木洋子邸 一般公開日		10:00～16:00	
15(日)	★ 水木洋子邸 一般公開日		10:00～16:00	
20(金)	ビデオ編集講座 ★ (9/20・21・22 ※いずれか1日) [有料：1,000円 ※申込制]		13:30～17:00	
28(土)	★ 水木洋子邸 一般公開日		10:00～16:00	
29(日)	★ 水木洋子邸 一般公開日 ★ 上映会『回遊展in八幡』第14回市川・荷風忌上映会 ①講演 「渚米時代の荷風文学・新出書物を手掛かりに」 ②おとがたり 「おち葉」 「勲章」	①10:00 ②13:00	①10:30～11:40 ②13:30～14:45	

## 【会場マークの見方】

- ……グリーンスタジオ ……ベルホール ……映後メディア編集室
- ……企画展示室 ……文学研修室 ……水木洋子邸

※「★」……文学ミュージアム主催事業

※予告なく、掲載内容の変更・または中止の場合がございます。ご了承ください。

グリーンスタジオ及びベルホールをご利用のお客様で、ミュージアムレターに掲載を希望される方は、文学ミュージアム事務室にて「掲載依頼書」に必要項目を記入後、持参またはFAXにてご提出ください。  
詳しい内容等については、文学ミュージアムまでお問合せください。

## < 寄贈された主な資料 >

- 中野重治/著「中野重治詩集」(筑摩書房)
- 金田一春彦/著「十五夜お月さん 本居長世 人と作品」(三省堂)
- 公益財団法人ブルボン吉田記念財団/編「公益財団法人ブルボン吉田記念財団 ドナルド・キーン・センター 柏崎10年のあゆみ」(公益財団法人ブルボン吉田記念財団)
- 「三田文学 季刊 2023年春季号/第153号」(三田文学会)
- 「三田文学 季刊 2023年秋季号/第155号」(三田文学会)

## 市川市文学ミュージアム企画展 市制施行90周年記念事業

# 夢みる女性誌展

～私たちにはいつだって

夢と希望と雑誌があった。～

明治、大正、昭和30年代までに発行された女性向け雑誌を展示。  
可憐な表紙絵を通じて、当時の女性の生き方を紹介します。

展示期間：2024年7月13日(土)～9月16日(月・祝)

【休館日】 7/16, 22, 29, 31, 8/5, 13, 19, 26,  
9/2, 9

【観覧料】 無料 【主催】 市川市

【協力】 群馬県立土屋文明記念文学館

## 休館日

- ・月曜日(月曜祝日の場合は翌平日休館)
- ・館内整理日(毎月最終平日※ 8月と12月は除く)
- ・年末年始(12/28～1/4)

## 開館時間

火～金曜日 10:00～19:30(企画展示室の入室は19:00まで)  
土・日・祝日 10:00～18:00(企画展示室の入室は17:30まで)  
※3階 資料室は10:00～17:00(図書の閲覧、複写申込は16:30まで)

## MAP



## アクセス

- 【JR総武線】 本八幡駅・下総中山駅より徒歩15分
- 【都営新宿線】 本八幡駅より徒歩20分
- 【京成線】 鬼越駅より徒歩10分
- 【車】 京葉道路 京葉市川インターから5分  
(駐車場はありますが、できるだけ公共交通機関をご利用ください)

- 【コミュニティバス】
- 〈北東部ルート〉 市川大野駅 ～ 現代産業科学館・メディアパーク
- 〈南部ルート〉 南行徳駅、行徳駅、妙典駅 ～ 現代産業科学館・メディアパーク

市川市文学ミュージアム

# MUSEUM LETTER

ミュージアムレター

2024年9月号



※詳細は中面をご覧ください。

- 【住所】 〒272-0015 千葉県市川市鬼高1丁目1番4号  
市川市生涯学習センター(中央図書館)2階
- 【電話/FAX】 047-320-3334/047-320-3356
- 【HPアドレス】 <https://www.city.ichikawa.lg.jp/cul06/litera.html>

発行日 令和6年8月25日 発行 文学ミュージアム 編集 株式会社キルト

上映会 **グリーンシアター**

入場無料 申込不要

9月3日(火)

「ブロードウェイ・メロディー」

制作:1929年 アメリカ映画 (モノクロ・有声・字幕100分)

監督:ハリー・ポーン

出演:アニタ・ペイジ/ベッシー・ラブ/チャールズ・キング

[時間] 14:00~15:40 (30分前開場)

[会場] 2階 グリーンスタジオ[定員] 先着220名

上映会 **ベルホールシネマ**

入場無料 申込不要

9月7日(土)

① ミュージアムミュージカル2022

「映写機の向こうで。」

～脚本家・水木洋子の旋律～

舞台映画上映 前編

② ミュージアムミュージカル2022

「映写機の向こうで。」

～脚本家・水木洋子の旋律～

舞台映画上映 後編

[時間] ①11:00~12:28 ②14:00~14:52

(各回30分前開場)

[会場] 2階 ベルホール [定員] 各回先着46名

上映会 『回遊展 in八幡』

入場無料 申込不要

第14回市川・荷風忌上映会

『回遊展 in八幡』開催にあわせて、令和4年に開催した第14回市川・荷風忌の講演・おとがたりの映像を上映します。

9月29日(日) (いずれも開場は30分前)

① 講演 「滞米時代の荷風文学-新出書簡を手掛かりに-」

岸川俊太郎氏

② おとがたり「おち葉」「勲章」

朗読:長浜奈津子氏/ヴァイオリン:喜多直毅氏

[時間] ①10:30~11:40 ②13:30~14:45

[会場] 2階 ベルホール [定員] 各回先着46名

市川市文学ミュージアム企画展 市制施行90周年記念事業

夢みる女性誌展

～私たちにはいつだって

夢と希望と雑誌があった。～

明治、大正、昭和30年代までに発行された女性向け雑誌を展示。可憐な表紙絵を通じて、当時の女性の生き方を紹介します。

展示期間:2024年7月13日(土)~9月16日(月・祝)

【休館日】 7/16, 22, 29, 31, 8/5, 13, 19, 26, 9/2, 9

【観覧料】 無料 【主催】 市川市

【協力】 群馬県立土屋文明記念文学館

[会場] 2階 文学ミュージアム 企画展示室

募集

市川市文学ミュージアム主催事業  
市民参加型ミュージカル

キャスト・スタッフ参加者大募集

ミュージアム・ミュージカル2024

「ヨミルと本の虫」

オリジナルミュージカルの上演にあたり、参加者を募集します。詳細は文学ミュージアムへお問い合わせください。

【募集期間】7月3日(水)~9月8日(日)

【公演日】12月21日(土)~22日(日) ※必着

講座

ビデオ編集講座

申込必須

9月20日(金)~22(日)

映像編集の基礎やコツなど、初心者でも楽しく学べる講座です。(いずれか1日)

9/7受付開始 文学ミュージアムまでお問い合わせください。

[時間] 13:30~17:00 [料金] 1,000円 [定員] 各日4名

[会場] 2階 映像メディア編集室 [持ち物] 筆記用具

告知

第25回 市川手児奈文学賞  
2024年 市川を詠む

市川は(葛飾の真間の手児奈)が万葉集に詠まれて以来、そのむかしから多くの文学作品の舞台となってきました。文芸風土豊かな市川を詠んだ(短歌・俳句・川柳・詩)を全国から募集します。

【募集期間】 7月1日(月)~9月16日(月・祝)

※当日消印有効

●募集テーマ

一般の部:「2024年市川を詠む」一市川の自然、文化、祭、史跡や建物、市川ゆかりの人物などを題材とする  
子どもの部:「自由題」

●応募規定

短歌・俳句・川柳・詩の4部門、1部門につき1人5点まで。複数部門への応募可。

(1)応募用紙か郵便ハガキまたはハガキ大の用紙に執筆。詩部門は400字詰原稿用紙3枚以内に楷書・縦書き(パソコン可)。

(2)必要事項

部門、氏名とフリガナ、住所、年齢(学生は学校名・学年)、電話番号、ペンネーム(希望者のみ)

※応募方法等、詳細はチラシを参照ください。

詳しくは文学ミュージアムまでお問い合わせください。

水木洋子邸

〔住所〕 市川市八幡5-17-3

〔最寄駅〕JR 総武線本八幡駅北口から徒歩約15分

一般公開

入場無料 申込不要

9月14日(土)・15日(日)

9月28日(土)・29日(日)

[時間] 10:00~16:00