



	INF	REF	こども	電話	メール	中央計	行徳	BM	南行	信篤	平田	駅南	全館計
3月	614	411	391	4	5	1,425	1,552	65	170	207	148	495	4,062
累計	7,468	5,253	4,813	85	72	17,691	17,797	707	2,203	1,862	1,554	6,096	47,910

INF:インフォメーション・カウンタ REF:レファレンス・カウンタ BM:自動車図書館

📖 今月のレファレンス記録票から

分類

質問と内容

I/D7 行徳の塩に関する昔ばなしで、「塩田の朝」について知りたい。

「塩田の朝」は、『ぎょうとく昔語り』(大窪絢子, 田島津多子, 山下朝子/編著 明光企画 2000) p.56-57 に石井はつ(明治30年生まれ)の話として掲載されている。ほかにも「釜たきときつね」や「塩場(しょば)の話」など、塩場に関する話が複数掲載されている。

367 男性から女性へのハラスメントについて、セクハラだけでなく、無自覚な見下しや性差別、マンスプレイング、長男教など、ハラスメントの分類や説明のある書籍や小説を探している。

『ハラスメントの正しい知識と対応 職場で取り組む予防・対策』(梅澤康二/著 ビジネス教育出版社 2021)には、男性から女性へのハラスメントとして、「セクシャルハラスメント」の基礎知識 p.10-13 や事例 p.28-51、「マタニティハラスメント」の基礎知識 p.20-24 や事例 p.101-110 などの記載がある。

『新・気づいて乗り越える 精神的DV(夫のモラルハラスメント)に悩む女性のためのガイドブック, 当事者とカウンセラーが一緒になって生み出したワーク』(長谷川七重/著 グループしおん/著 メディアアイランド 2015)の p.56-89 には、男性から女性への支配について4つに分類した上で、さらに各分類を類別し、それに応じた対策の記載がある。

『女 6500人の証言 働く女の胸のうち』(働くことと性差別を考える三多摩の会/編 学陽書房 1991)には、働く女性にアンケートをとり、6,500通の有効回答を基に、さまざまないやがらせについて、「容姿や言動に対するいやがらせ」や「月経・妊娠・出産などへのいやがらせ」、「視線・動作・行為によるいやがらせ」などに分類し、それぞれ実例をあげて、調査結果をまとめている。

「マンスプレイング」については、『現代用語の基礎知識 2023』(自由国民社 2023)に「男性が女性を見下ろす感じで説明すること。」という記述があり、また『説教したがる男たち』(レベッカ・ソルニット/著 ハーン小路恭子/訳 左右社 2018)は、「Man(男性)と、Explain(説明する)の合成語」を世に広めたと出版社の内容紹介にある。

「長男教」については、子どもの中で後継ぎとする長男だけを優遇することを“男系による家系の継承する伝統があった日本では、「長男教」などと揶揄されることもあります”との記述が、日本経済新聞社と日経BPが共同運営していたライフスタイルサイトの記事にある。

(<https://www.nikkei.com/article/DGXMZO39032600X11C18A2000000/> 2023.7.17 確認)

また、『山奥ビジネス 一流の田舎を創造する』(藻谷ゆかり/著 新潮社 2022)の第三部・第九章・第五節の小題に、Uターンの阻害要因は「家父長制・長男教・男女差別」とあり、長男教について記載がある。

男性から女性へのハラスメントを題材にした小説は、『凍裂』(喜多由布子/著 講談社 2010)、『エイジハラスメント』(内館牧子/著 幻冬舎 2008)、『セカンド・レイプ』(落合恵子/著 講談社 1994)を一例として紹介した。



調べ 調べて やぶ知らず



ご存知の方はご教授下さい。

616.2 店頭精米・対面販売形式を始めたのは市川市の米屋だと聞いた記憶がある。30年位前に産経新聞で記事になったらしい。詳細を知りたい。

GIVE UP 事例

当館所蔵の『米の事典』（石谷孝佑／編 幸書房 2009）などの資料を確認するも該当記載なし。インターネットで“米”“精米”“対面”等をキーワードに検索し、米の流通に関する資料「米穀機構米ネット」<https://www.komenet.jp/>（2023.3.10 確認）、「全国米穀販売事業共済協同組合」<https://www.zenbeihan.com>（2023.3.10 確認）をあたるが、情報なし。

1995年11月施行の食糧法により、許可制だった米の小売りは大幅に緩和され、スーパーマーケットなども参入してきたことにより、従来から米の小売りを行ってきた米穀店が店頭精米や産地直送の有機栽培米を取り扱うなどの新たな取り組みや工夫をしたことについて掲載した記事は散見されたものの、店頭精米・対面販売形式の起源が市川市であることや、最初に始めた米穀店も確認できなかった。



🔍他にもこんな質問ありました（クイック・レファレンスから）

- | 分類 | 質問 | ⇒ 回答、補足事項、蘊蓄など |
|-------|---|----------------|
| 375.9 | 昔、教科書に載っていた「カーテンの向こう」がみたい⇒『中学道徳3 とびだそう未来へ』（教育出版 令和2年2月28日検定済）に掲載。 | |
| 493.3 | 肺炎で使用する酸素マスクや酸素ボンベなどの機器について知りたい⇒『息切れで悩む COPD』（木田厚瑞／著 法研 2017）、『在宅人工呼吸器ケア実践ガイド ALS 生活支援のための技術・制度・倫理』（川口有美子、小長谷百絵／編著 医歯薬出版 2016）を紹介。 | |
| 514.9 | 軌道幅が異なる新幹線と貨物列車がなぜ青函トンネルを走れるのか知りたい⇒一本のレールを共同使用して、軌間の違うレールを1本ずつつけた三線軌道になっている。『徹底ガイド!北海道新幹線まるわかり BOOK 北海道・北東北の鉄道も一挙紹介!』（マイナビ出版 2016）、『青函トンネルから英仏海峡トンネルへ 地質・気質・文化の壁をこえて』（持田豊／著 中央公論社 1994）を紹介。 | |
| 710.8 | アメリカの砂漠で開催される現代美術の展覧会についての資料⇒『バーニングマン アート・オン・ファイヤー』（ジェニファー・レイザー／[編]著 シドニー・エルタール、スコット・ロンドン／写真 高橋ヨシキ／監修・訳 玄光社 2017）、『バーニングマン/極楽砂漠炎人』（ヴィンセント・ホアン／著 アスペクト 2001）千葉県立中央図書館ほか所蔵、『ヒッピー世代の先覚者たち 対抗文化とアメリカの伝統』（中山悟視／編著 小鳥遊書房 2019）国立国会図書館所蔵を紹介。 | |
| 921.4 | 中国・唐時代の杜甫の詩「飲中八仙歌」本文の読み方が知りたい⇒読み下し文が掲載された『杜甫100選』（石川忠久／著 日本放送出版協会 1998）、『唐詩選 上』（李攀竜／編、前野直彬／注解 岩波書店 1991）を紹介。 | |
| E | けんかやいじわるをテーマにした絵本がみたい⇒『けんかのきもち』（柴田愛子／文 伊藤秀男／絵 ポプラ社 2001）、『けんかともだち』（丘修三／作 長谷川知子／絵 鈴木出版 2015）、『ケンカオニ』（富安陽子／文 西巻茅子／絵 福音館書店 2022）、『いじわるブッチー』（バーバラ・ポットナー／ぶん ペギー・ラスマン／え ひがし はるみ／やく 徳間書店 1994）、『みんななかよしけんかばし』（ジョン・オッペンハイム／作 アリキ／絵 みきたく／訳 童話館出版 2016）などを紹介。 | |