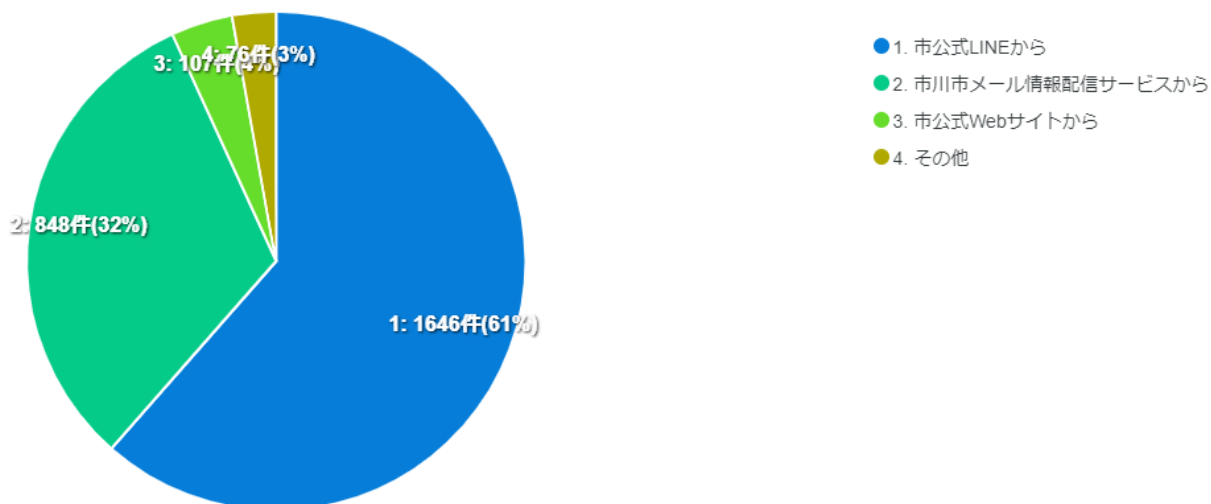
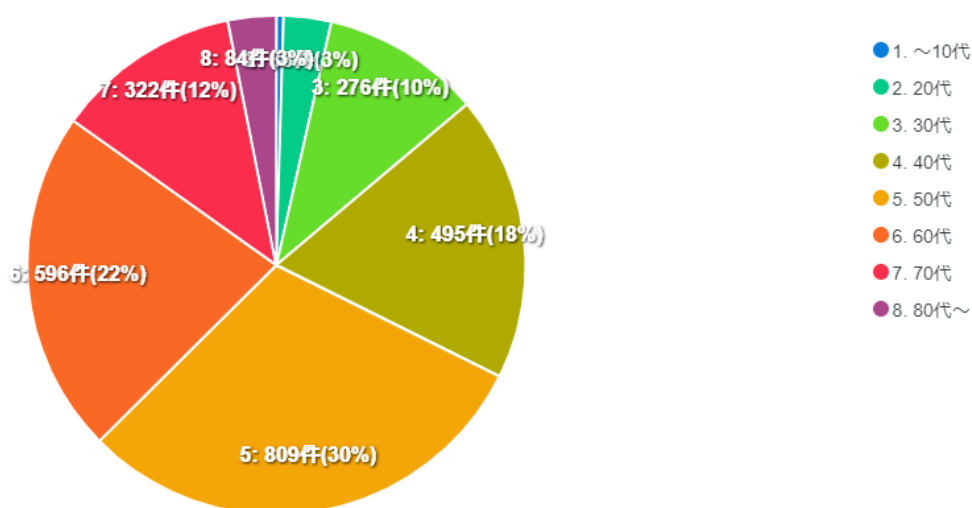


【いちモニ】市の文化芸術についてのアンケート

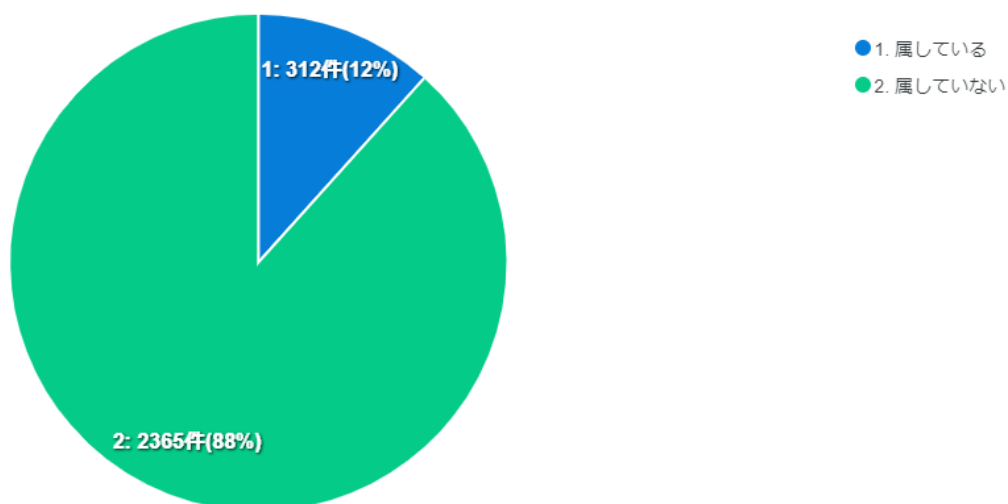
[本アンケートには、どの媒体から入りましたか]



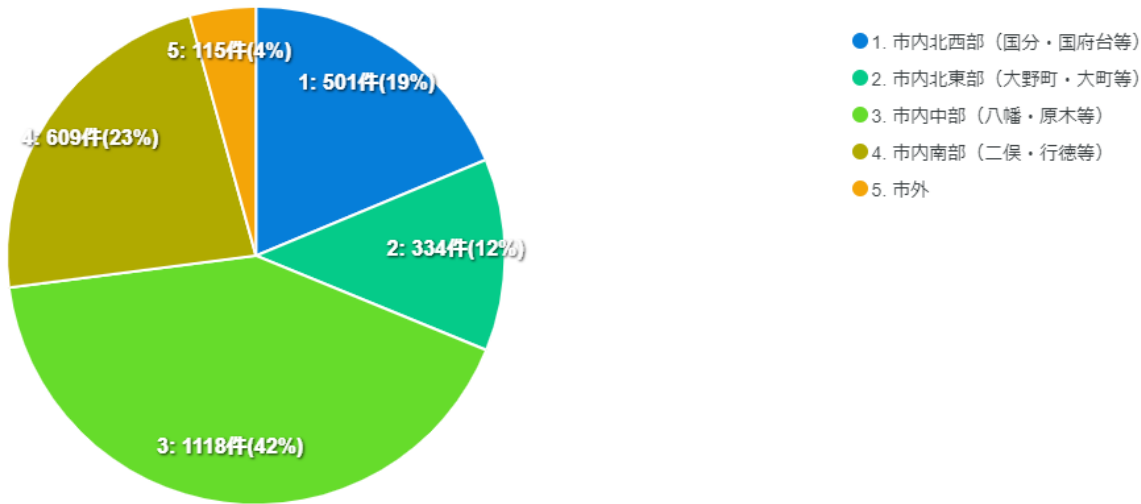
あなたの年齢を教えてください。



あなたは、文化芸術活動を目的とする団体やサークルに属していますか。

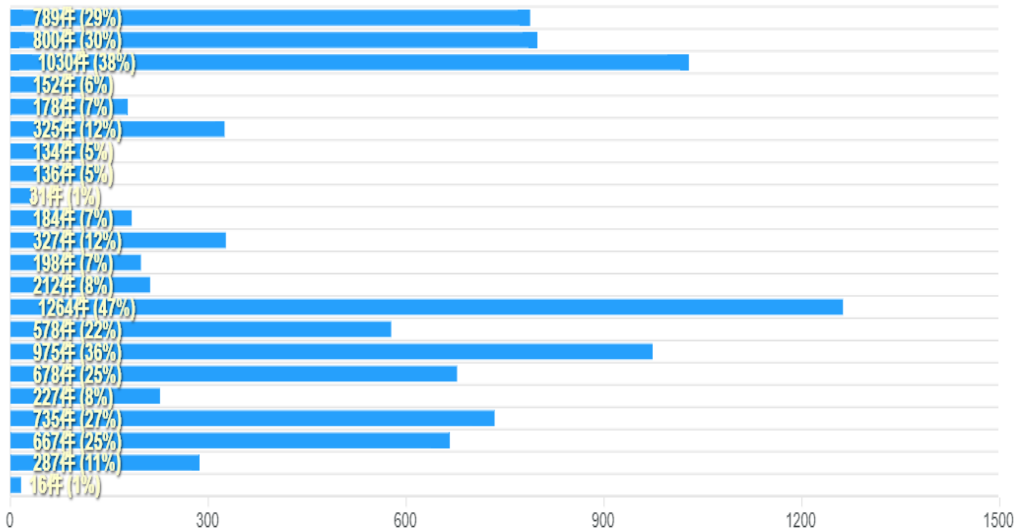


あなたのお住まいの地域を教えてください。

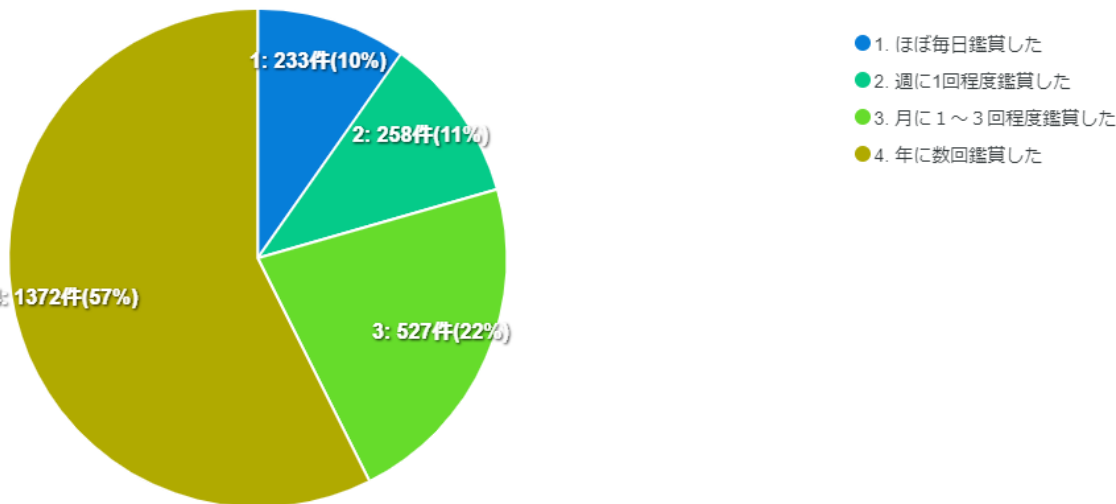


あなたは、この1年間にどのようなジャンルの文化芸術を鑑賞しましたか。（複数回答可）（本アンケートにおいて「文化芸術」とは、この問いで挙げるジャンルを全て含めて考えます。）

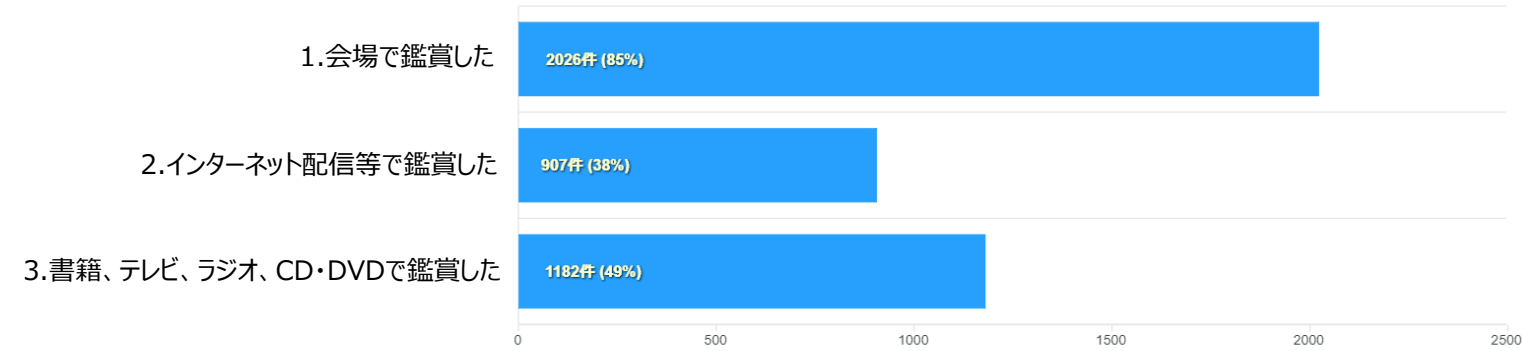
- 1.オーケストラ、室内楽、オペラ、合唱、吹奏楽など
- 2.ポップス、ロック、ジャズ、歌謡曲、演歌、民族音楽など
- 3.美術（絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真、デザイン、建築、服飾、メディアアート（コンピュータや映像を活用したアート）など）
- 4.現代美術（コンテンポラリーアート）
- 5.現代演劇、児童演劇、人形劇
- 6.ミュージカル
- 7.バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど
- 8.ストリートダンス（ブレイク、ヒップホップ等）、ジャズダンス、民俗舞踊（フラダンス、サルサ、フラメンコ等）、社交ダンスなど
- 9.日本舞踊
- 10.伝統芸能（歌舞伎、能・狂言、人形浄瑠璃、琴、三味線、尺八、雅楽、声明など）
- 11.演芸（落語、講談、浪曲、漫才・コント、奇術・手品、大道芸、太神楽など）
- 12.花展、盆栽展、茶会などの展示・イベント
- 13.食文化の展示・イベント
- 14.映画（アニメーションを除く）
- 15.アニメーション
- 16.歴史的な建物や遺跡（建造物（社寺、城郭など）、遺跡、名勝地（庭園など）の文化財）
- 17.歴史系の博物館、民俗系の博物館、資料館など
- 18.地域の伝統的な芸能や祭り（民俗文化財）
- 19.漫画
- 20.文学作品（小説、詩、短歌、俳句、川柳など）
- 21.鑑賞したものはない
- 22.その他



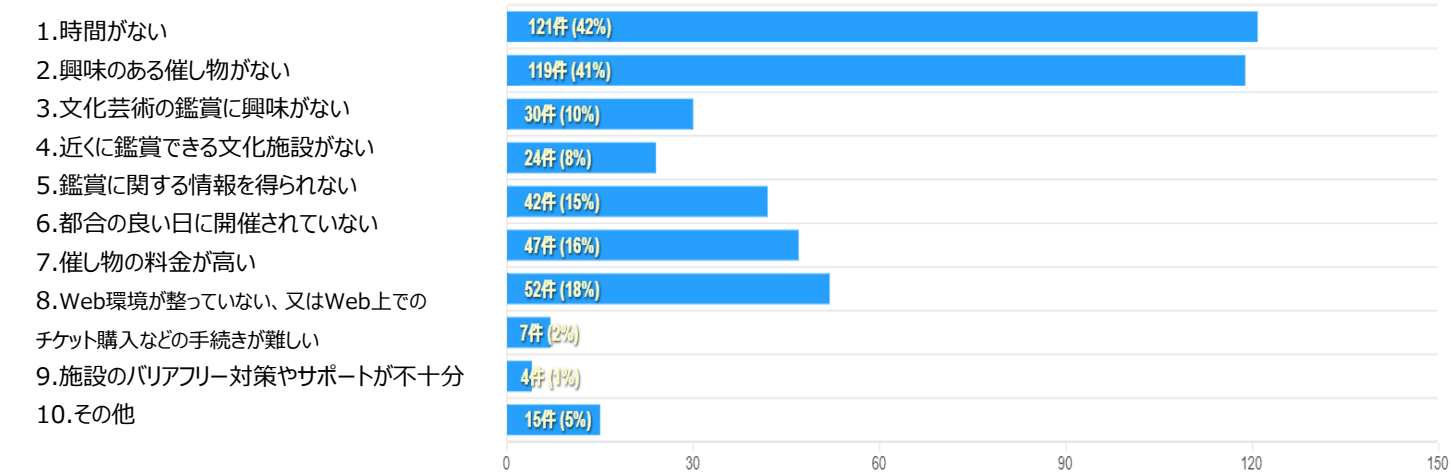
この1年間にどの位の頻度で文化芸術を鑑賞しましたか？



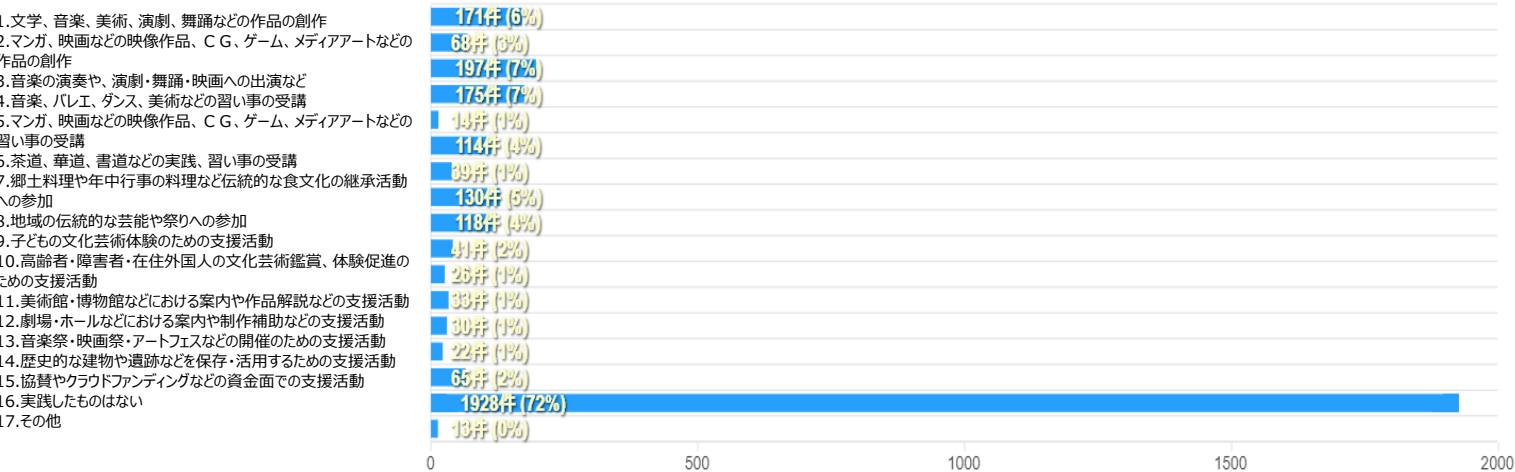
この1年間に文化芸術の鑑賞をどのようにしましたか。（複数回答可）



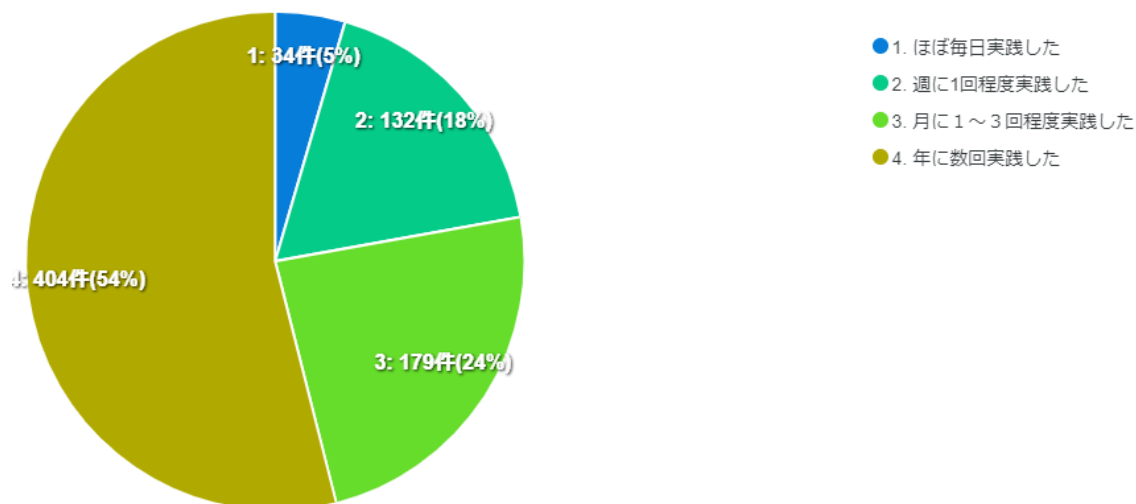
その理由を教えてください。（3つまで）



あなたは、この1年間に、どのようなジャンルの文化芸術活動を、鑑賞ではなく自分で実践したり、ボランティアとして支援しましたか。（複数回答可）

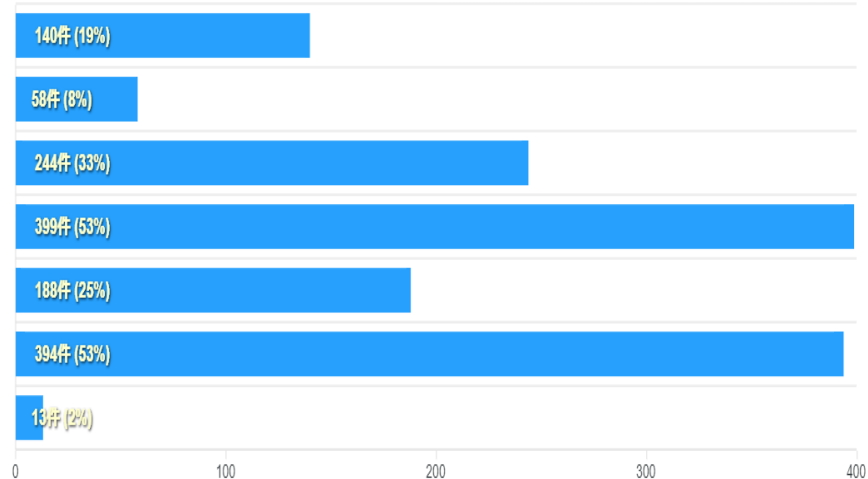


この1年間にどの位の頻度で文化芸術活動を実践しましたか？



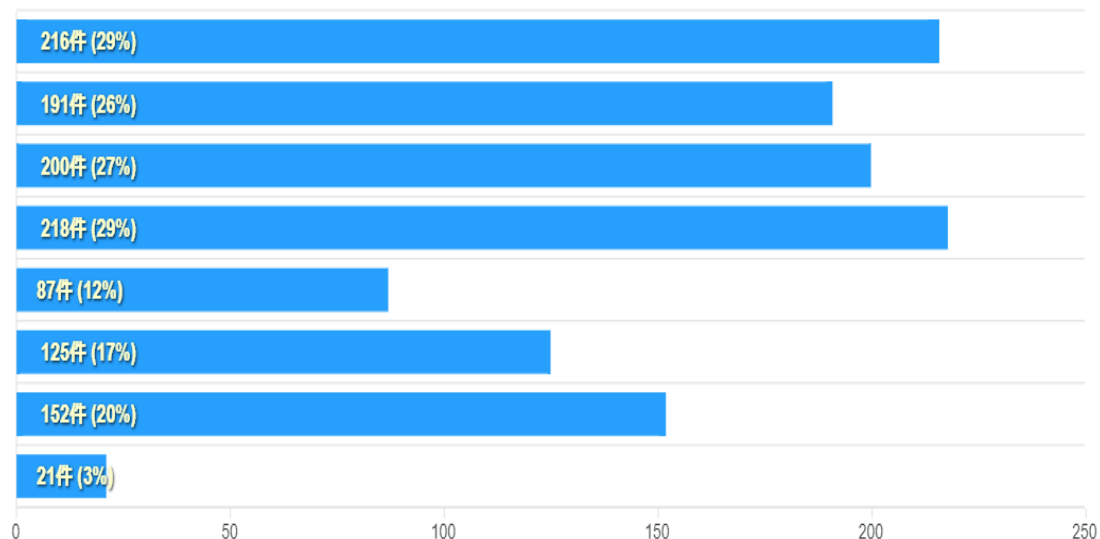
実践して良かったことを教えてください。(3つまで)

- 活動に関わる文化芸術を広めることができた
- 活動に関わる文化芸術を後世に引き継ぐことができた
- 活動に関わる文化芸術の技術やスキルを向上させることができた
- 同じ趣味・活動を行う人と交流することができた
- 地域社会や世代・立場をこえた人々との交流ができた
- 自身の心の豊かさや創造性の向上、自己実現につながった
- その他

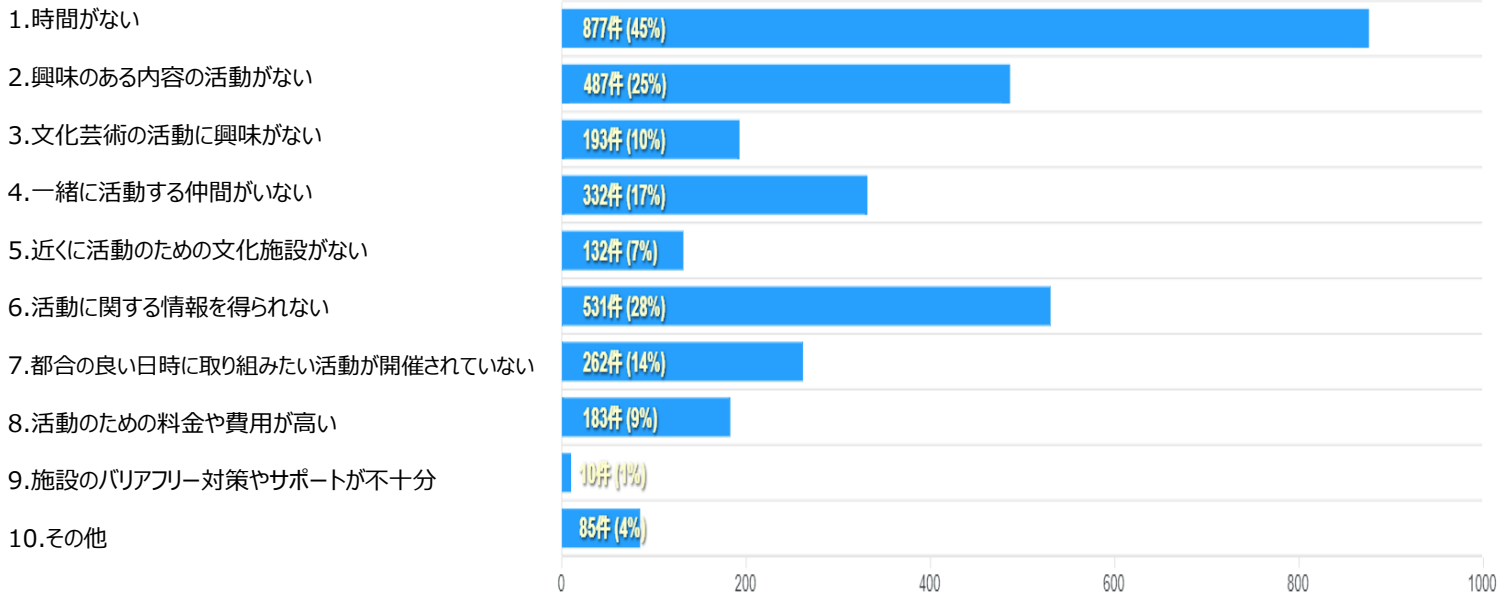


今後、活動を継続するうえで問題点を教えてください。(3つまで)

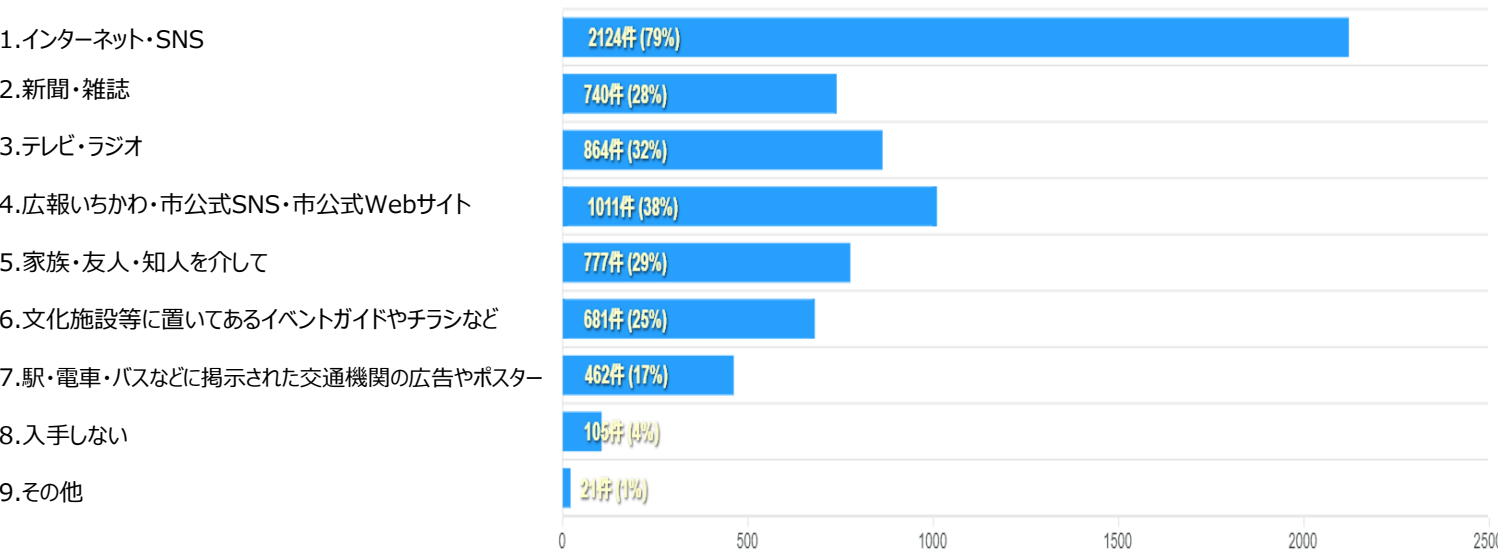
- 仕事や学業との両立が困難
- 一緒に活動する仲間の減少
- 活動資金が足りない・少ない
- 活動場所の確保が困難
- 成果を披露する場がない
- 活動のPRや情報発信が足りない・少ない
- 問題点はない
- その他



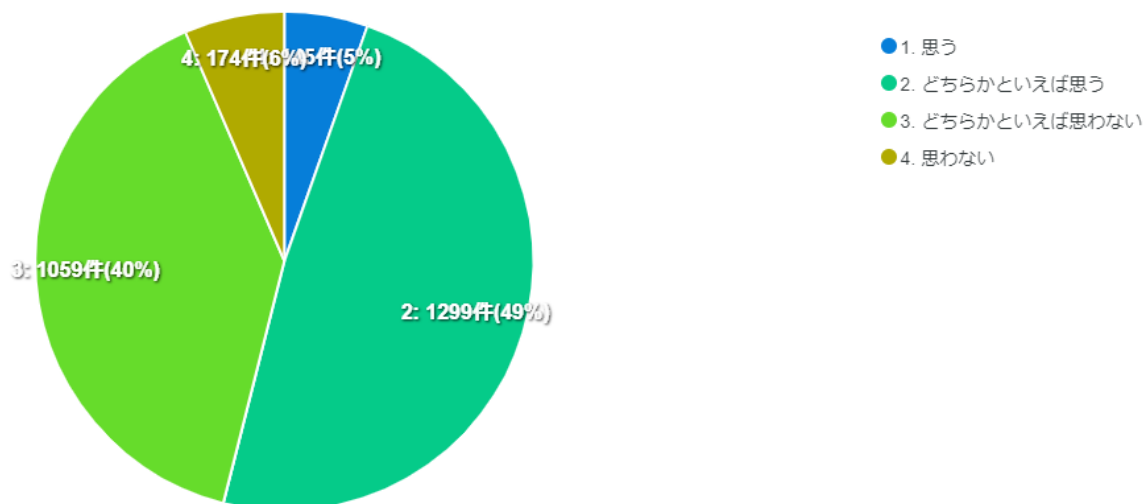
その理由を教えてください。（3つまで）



あなたは普段、文化・芸術に関する情報を、どこから入手しますか？（複数選択可）

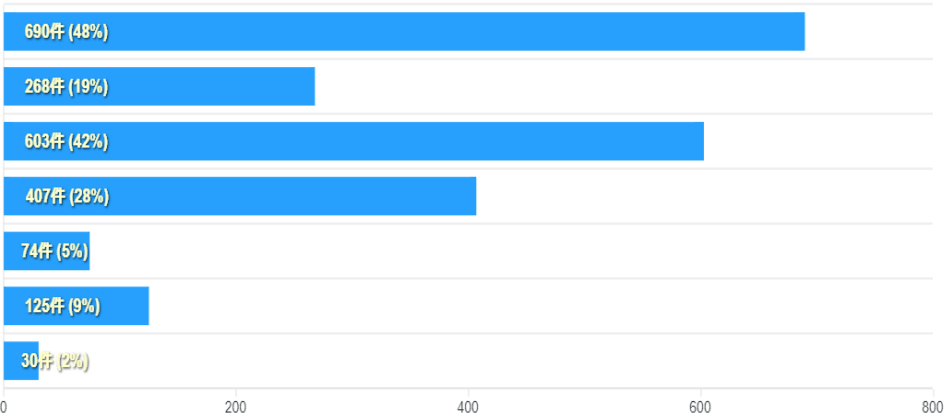


市川市は文化芸術に触れ、自ら取り組むことができる環境が整っていると思いますか。



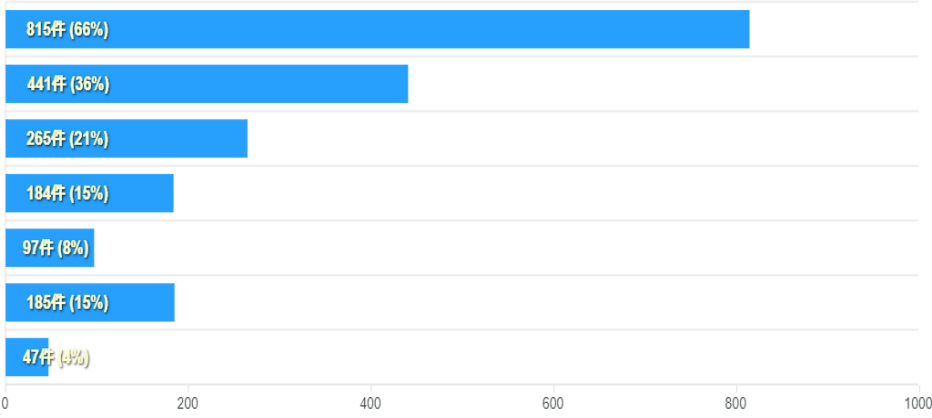
その理由を教えてください。（3つまで）

- 1.文化芸術に関する情報が多く、必要な情報を見つけやすい
- 2.文化芸術活動をしている人が多く、繋がりやすい
- 3.活動する場所（文化施設）が十分に整備されている
- 4.文化芸術の鑑賞や発表の機会が多い
- 5.文化芸術家への支援が充実している
- 6.子どもが文化芸術に親しむ機会が充実している
- 7.その他

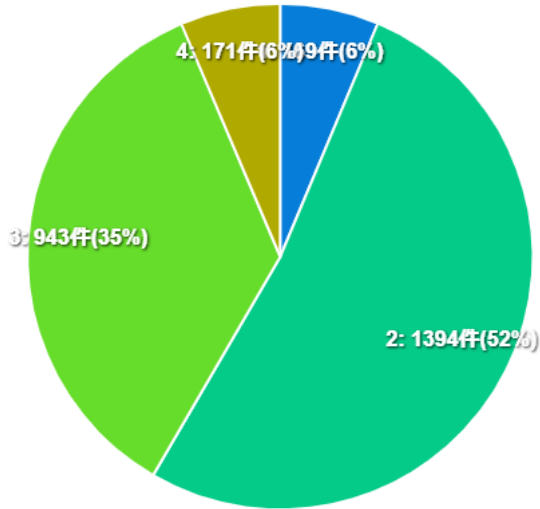


その理由を教えてください。（3つまで）

- 1.文化芸術に関する情報が少なく、必要な情報を見つけにくい
- 2.文化芸術活動をしている人との繋がりを持ってない
- 3.活動する場所（文化施設）の整備が不十分
- 4.文化芸術の鑑賞や発表の機会が少ない
- 5.文化芸術家への支援が不十分
- 6.子どもが文化芸術に親しむ機会が不十分
- 7.その他



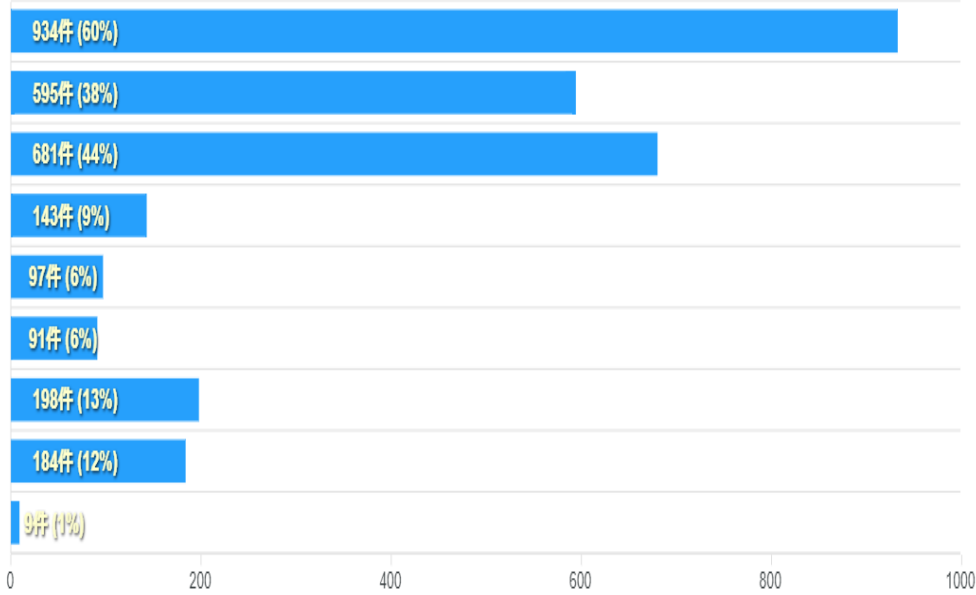
あなたは、「市川市は文化・芸術活動が活発に行われている」と思いますか？



- 1. 思う
- 2. どちらかといえば思う
- 3. どちらかといえば思わない
- 4. 思わない

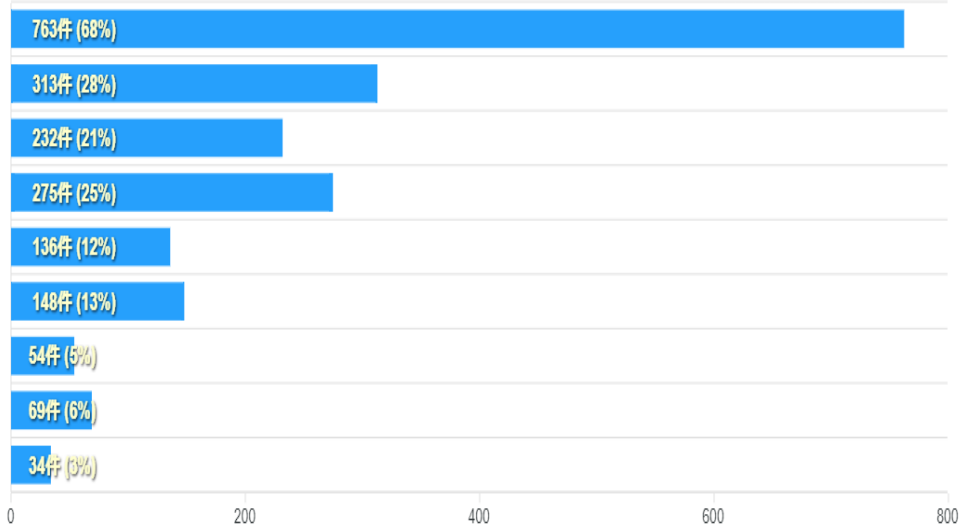
その理由を教えてください。（3つまで）

- 1.広報紙やホームページ等で多数の行事が紹介され、情報発信がされている
- 2.文化芸術のイベントが多く、鑑賞や発表の機会が多い
- 3.文化施設が整備されている
- 4.自身や知人が文化芸術活動をしている
- 5.街なかに多数の彫刻・オブジェやイルミネーションなど、文化芸術の視点を取り入れた街づくりがされている
- 6.子どもが文化芸術に親しむ機会が充実している
- 7.地域の芸能や祭りなどが継承・保存されている
- 8.市が収蔵する市ゆかりの美術品がギャラリーや庁舎などで展示・活用されている
- 9.その他

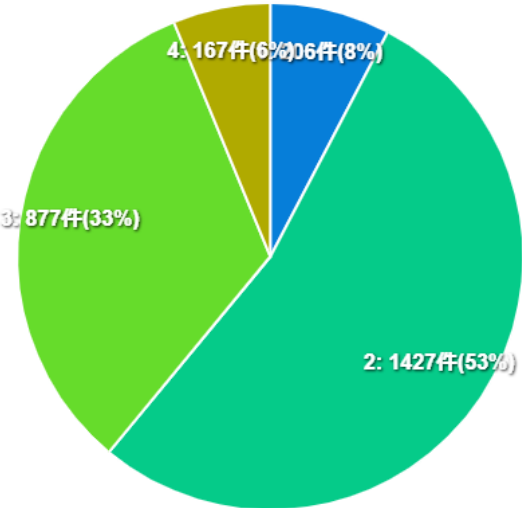


その理由を教えてください。（3つまで）

- 1.広報不足、どのような活動がされているか分からない
- 2.文化芸術イベントが少なく、鑑賞や発表の機会も少ない
- 3.文化施設の整備が不十分
- 4.自身や知人が文化芸術活動をしていない
- 5.文化芸術の視点を取り入れた街づくりがされていない
- 6.子どもが文化芸術に親しむ機会が不十分
- 7.地域の芸能や祭りなどが継承・保存されていない
- 8.市が収蔵する美術品の展示・活用が不十分
- 9.その他

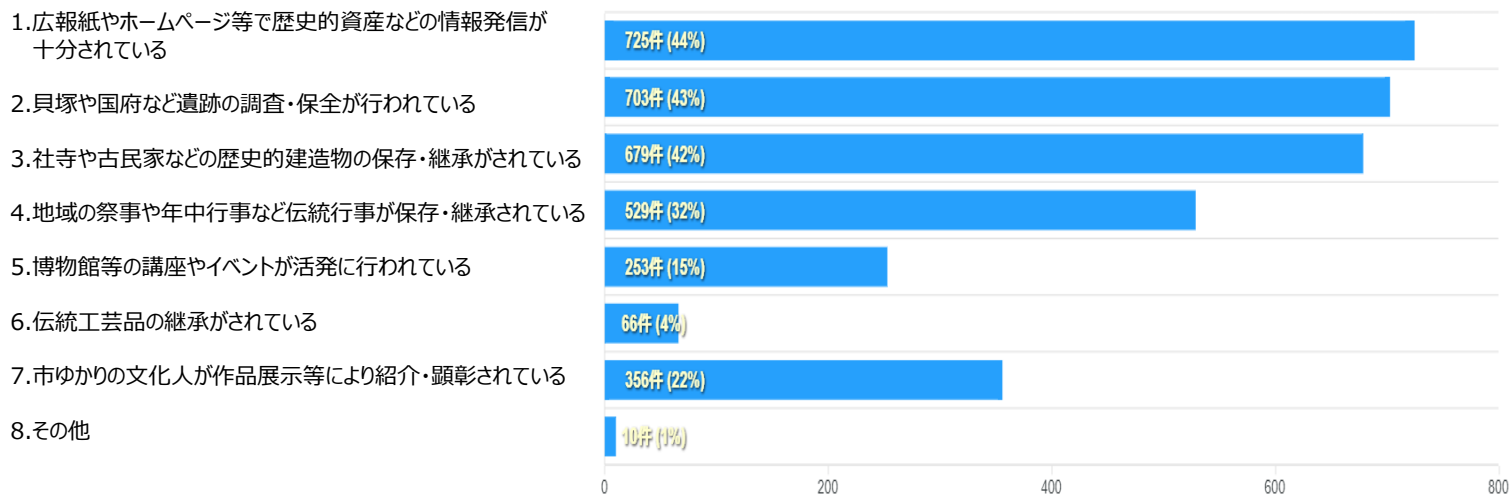


あなたは、「市川市は歴史にもとづく文化・芸術が根付いている」と感じますか。

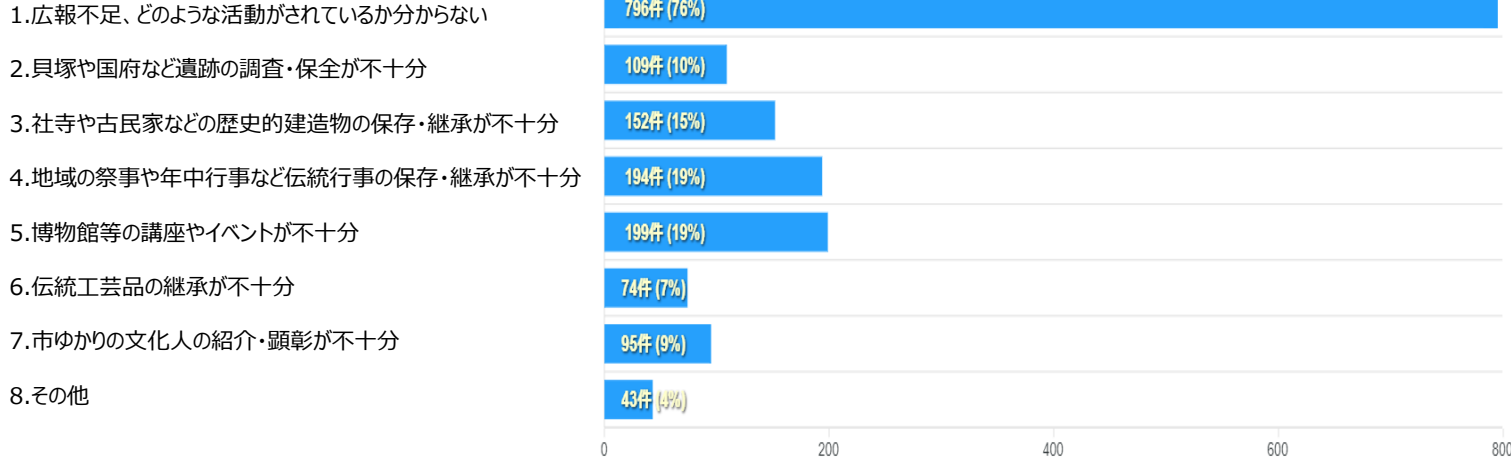


- 1. 思う
- 2. どちらかといえば思う
- 3. どちらかといえば思わない
- 4. 思わない

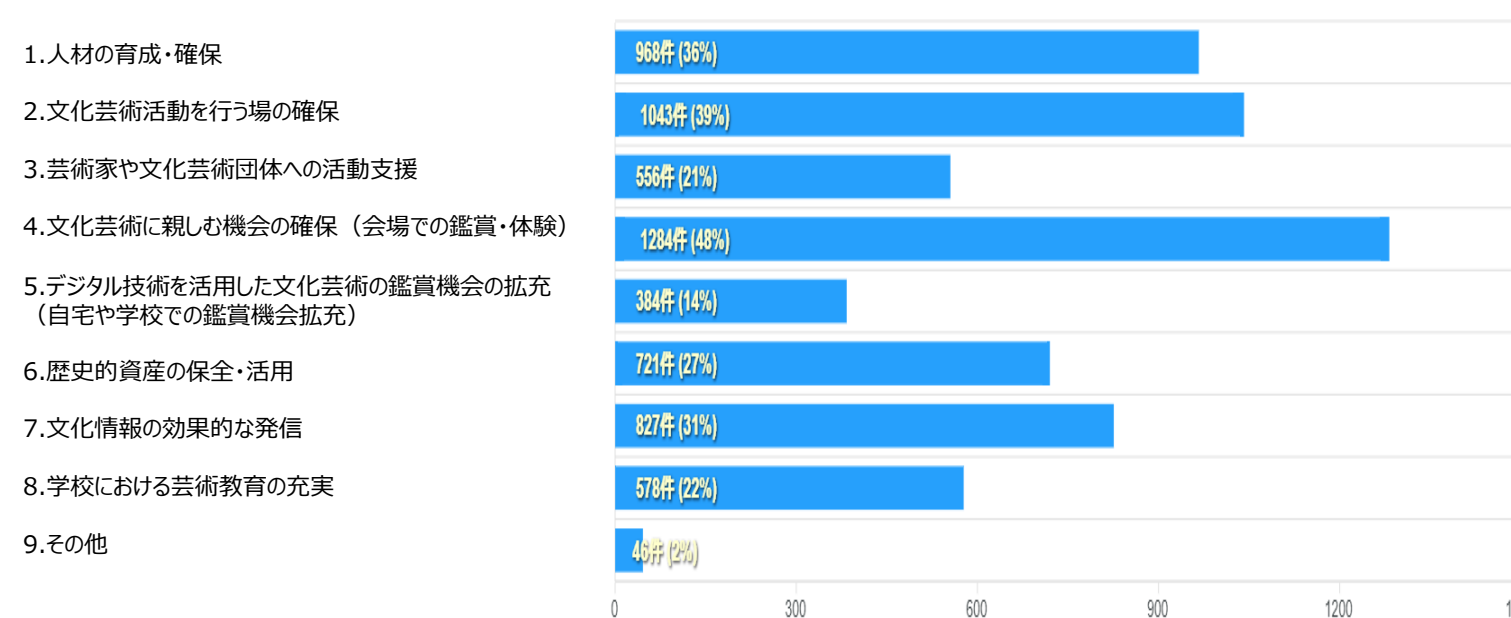
その理由を教えてください。（3つまで）



その理由を教えてください。（3つまで）

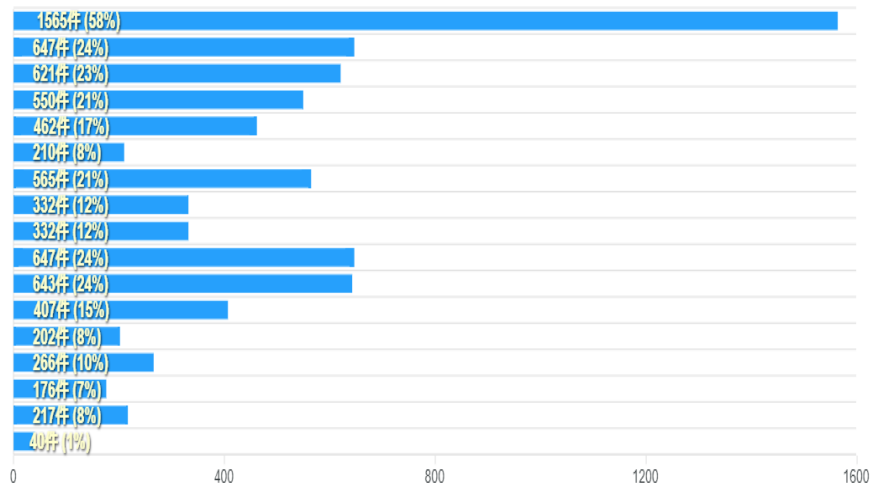


市川市が「彩り豊かな文化と芸術を育むまち」を実現するために、重要だと思うことを選んでください。（3つまで）



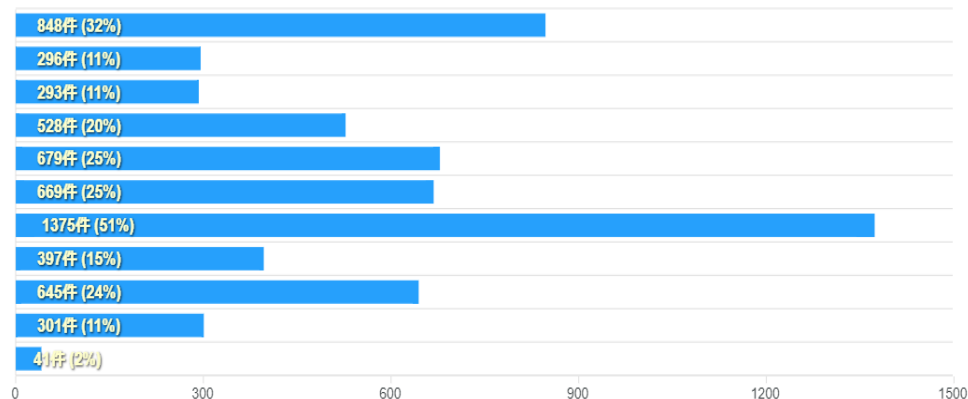
市内で行われている下記の文化事業の中で、あなたが興味のあるものを選んでください。（複数選択可）

- 1.文化会館などでの有名アーティストの公演
- 2.市川にゆかりのある作家・芸術家等を広く紹介する市川の文化人展
- 3.市川市が収蔵する美術品の展覧会（収蔵作品展）
- 4.地域の歴史的・文化的資産を活用した街回遊展の開催
- 5.市内芸術・文化団体の日頃の活動を発表する市川市芸術祭・文化祭
- 6.高齢者施設などでのクラシックなどの出張コンサート
- 7.文化会館などで親子で参加できるファミリーコンサート、親子寄席など
- 8.若手アーティストによる新人演奏家コンクール、未来の画家コンクールなど
- 9.若手アーティストの活動発表（フレッシュアーティストフェスティバルなど）
- 10.市内の名所・旧跡・文化施設等を紹介するガイドツアー
- 11.文化・芸術に関する講座や体験イベント
- 12.東山魁夷記念館の企画展
- 13.文学ミュージアムの企画展
- 14.芳澤ガーデンギャラリーの企画展
- 15.行徳ふれあい伝承館の展示
- 16.デジタルミュージアム（市川ゆかりの美術作品の高精画像等をWebで発信）
- 17.その他



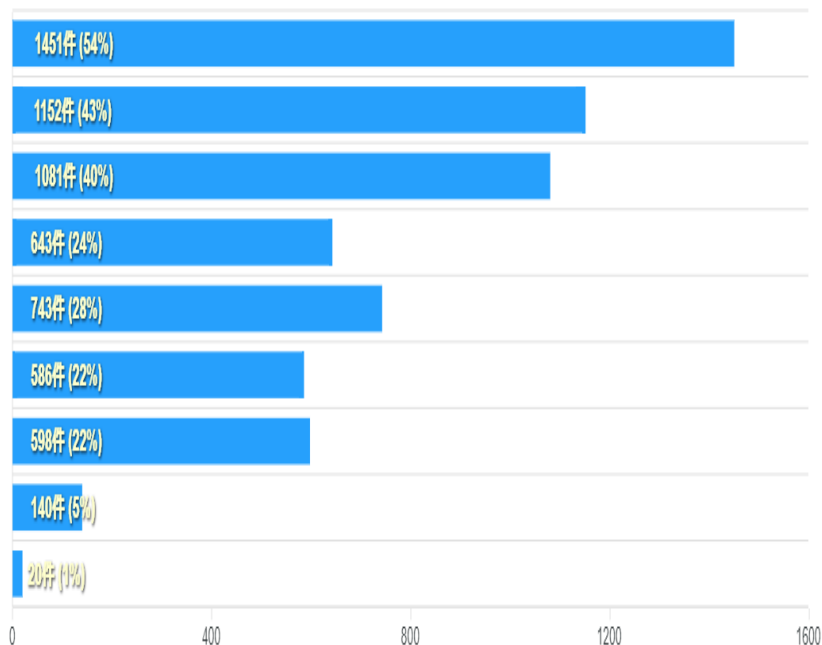
今後、市川市はどのような文化芸術に関する企画を行うと良いと思いますか。（3つまで）

- 1.一度に様々なジャンルを鑑賞・体験できるイベント
- 2.現代アートに関する催し
- 3.気軽に利用できる貸アトリエでの公開制作や作品展示
- 4.高価でも著名なアーティストによる展覧会やコンサート、
国宝や重要文化財の展示など
- 5.地元のアーティストによる展覧会やコンサート、地域の文化財の展示など
- 6.仕事帰りなど気軽に立ち寄ることができる催し
- 7.無料や安価な金額で参加できる催し
- 8.珍しい企画や演出のある催し
- 9.子ども連れでも鑑賞できるように配慮されたイベント
- 10.自宅等でも楽しめるオンラインでの配信イベント
- 11.その他

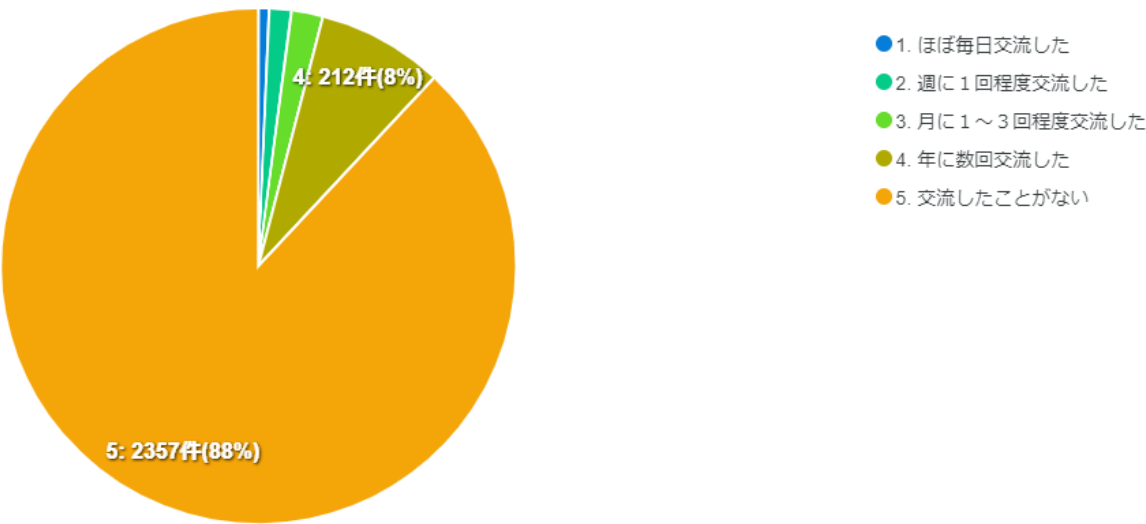


あなたが子どもの文化芸術体験について、重要だと思うことを選んでください。（3つまで）

- 1.学校における鑑賞体験を充実させる（公演や展示など）
- 2.学校における創作・実演体験を充実させる
（音楽、美術、伝統芸能、華道・茶道など）
- 3.劇場・美術館・博物館などの地域の文化施設における、
子ども向けの鑑賞機会や学習機会を充実させる
- 4.歴史的な建物や遺跡などについて学習する機会を充実させる
- 5.地域の祭りなど、地域に密着した伝統的な文化体験の機会をより多く提供する
- 6.音楽祭や演劇祭など、地域で文化的行事を開催し、
文化芸術に親しむきっかけを提供する
- 7.学校と地域の文化芸術施設や機関との連携を強化し、
学校内外で一体化した文化芸術教育を実施する
- 8.わからない
- 9.その他

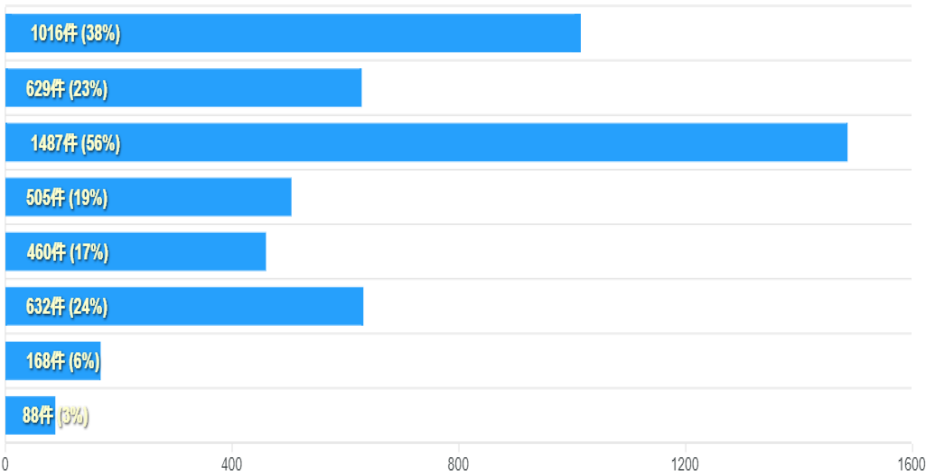


あなたはこの1年間で、地域在住外国人と交流し、他国の文化を学ぶなど異文化交流を行いましたか。



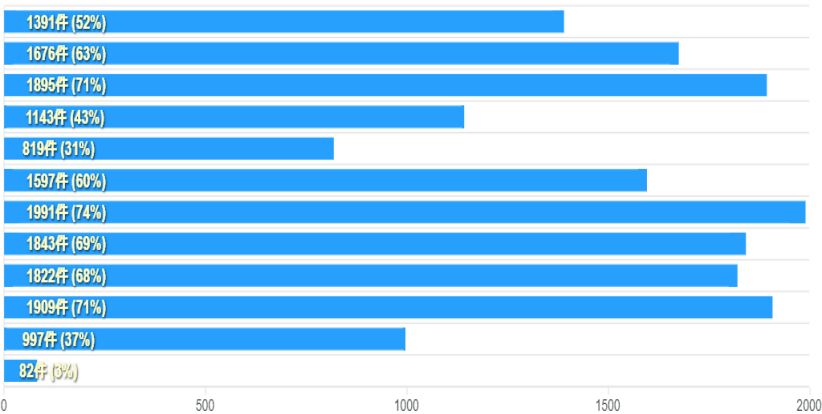
国際交流と国際理解を促進するために、重要だと思うことを選んでください。（3つまで）

- 1. 姉妹都市等との市民交流（異文化交流やスポーツ交流等）
- 2. 姉妹都市等との青少年交流（相互訪問や学校間交流等）
- 3. 地域在住外国人との異文化交流
- 4. 地域在住外国人への支援（外国人相談窓口の拡充、刊行物や施設の多言語表記、日本語学習の支援等）
- 5. 青少年の国際理解教育
- 6. 地域在住外国人の社会参画の推進
- 7. 国際交流団体への支援
- 8. その他



下記の市川市の文化施設の中で、あなたが行ったことがない施設を教えてください。（複数選択可）

- 1. 東山魁夷記念館（中山1-16-2）
- 2. 芳澤ガーデンギャラリー（真間5-1-18）
- 3. 木内ギャラリー（真間4-11-4）
- 4. 文学ミュージアム（鬼高1-1-4メディアパーク市川2階）
- 5. 文化会館（てこなホール）（大和田1-1-5）
- 6. 行徳公会堂（行徳文化ホールⅠ＆Ⅱ）（末広1-1-48）
- 7. 行徳ふれあい伝承館（本行徳35-7(旧浅子神輿店)、37-13(休憩所))
- 8. 郭沫若記念館（真間5-3-19）
- 9. 中山清華園（中山4-14-1）
- 10. 水木洋子邸（八幡5-17-3）
- 11. 八幡市民会館(全日警ホール、中山忠彦メモリアルギャラリー)(八幡4-2-1)
- 12. 全て行ったことがある



行ったことがない理由を教えてください、（複数選択可）

1.交通が不便だから
（駅やバス停が遠い、駐車場がないなど）

1047件 (40%)

2.興味のある展示や催しがないから

1266件 (49%)

3.施設を知らない

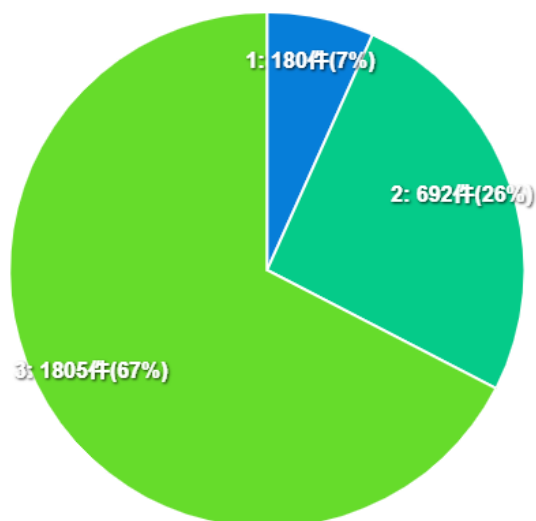
1359件 (52%)

4.その他

98件 (4%)

0 300 600 900 1200 1500

あなたは、鉄道の駅を拠点に、各地域の旧跡や文化施設等を巡るための「文化の街かど回遊マップ」を知っていますか。



- 1. 知っていて利用したことがある
- 2. 知っているが利用したことがない
- 3. 知らない