

5月イベントカレンダー

開催日	イベント名	会場	開演～終演	会場
3 (日・祝)	★ 第18回 「市川・荷風忌」 ※事前申込制・申込終了	13:00	13:30～16:00	G
6 (水・祝)	「五月のそよ風演奏会 Fl Vo Pf」 (スタジオ・ミュージクス)		16:00～17:30	G
9(土)	ベルホールシネマ ①スズンおばさん「ナイスデーはハート型/ふしぎオルガンの演奏/もくげき者がいた/べんりな宝もの/かいぶつгентウダー/トンガルがかえた頭」 ②フランケンシュタイン	①10:30 ②13:30	①11:00～12:00 ②14:00～15:09	B
	★ 水木洋子 一般公開日		10:00～16:00	水木
10(日)	★ 水木洋子 一般公開日		10:00～16:00	水木
14(木)	グリーンシアター 「バルカン超特急」	13:30	14:00～15:34	G
17(日)	9歳の奥園守さんにきく 戦争・平和・憲法 (2026年市川憲法集実行委員会) ※有料500円(学生無料)	13:00	13:30～16:00	G
23(土)	★ 水木洋子 一般公開日		10:00～16:00	水木
24(日)	★ 水木洋子 一般公開日		10:00～16:00	水木

【会場マークの見方】

G --- グリーンスタジオ B --- ベルホール 映 --- 映像メディア編集室
企 --- 企画展示室 文 --- 文学研修室 水木 --- 水木洋子

※「★」…文学ミュージアム主催事業
 ※予告なく、掲載内容の変更・または中止の場合がございます。ご了承ください。

グリーンスタジオ及びベルホールをご利用のお客様で、ミュージアムレターに掲載を希望される方は、文学ミュージアム事務室にて「掲載依頼書」に必要項目を記入後、持参またはFAXにてご提出ください。
 詳しい内容等については、文学ミュージアムまでお問合せください。

＜寄贈された主な資料＞

- 村上護/著「けさの一句」(信濃毎日新聞社)
- 村上護/著「けさの一句 第2集」(信濃毎日新聞社)
- 倉橋羊村/著「水原秋櫻子/鑑賞秀句100句選2」(牧羊社)
- 正木ゆう子/著「水晶体 正木ゆう子句集」(精興社)
- 好日無限 合同句集/「好日」創刊600号記念(好日俳句会)
- 茨木和生/著「多作こそ飛躍への力 俳句上達講座」(朝日新聞社)
- 鍵和田柚子/著「季語深耕[祭]」(角川書店)

グリーンスタジオ・音楽スタジオ等の施設利用登録をされているお客さまへ

令和8年度の登録更新手続きはお済みですか？

◆予約ができない◆予約の確認・取り消しができない

登録の期限が切れている可能性があります。

施設をご利用になりたい方は、窓口にて更新手続きを行ってください。

※オンラインでの更新手続きは、3月末にて終了しています。

休館日 ・月曜日(月曜祝日の場合は翌平日休館)
 ・館内整理日(毎月最終平日※8月と12月は除く)
 ・年末年始(12/28～1/4)

開館時間
 火～金曜日 10:00～19:30(企画展示室の入室は19:00まで)
 土・日・祝日 10:00～18:00(企画展示室の入室は17:30まで)
 ※3階 資料室は10:00～17:00(圖書の閲覧、複写申込は16:30まで)

MAP



アクセス

【JR総武線】 本八幡駅・下総中山駅より徒歩15分
【都営新宿線】 本八幡駅より徒歩20分
【京成線】 鬼越駅より徒歩10分
【車】 京葉道路 京葉市川インターから5分
 (駐車場はありませんが、できるだけ公共交通機関をご利用ください)

【コミュニティバス】
 〈北東部ルート〉市川大野駅～現代産業科学館・メディアパーク
 〈南部ルート〉南行徳駅、行徳駅、妙典駅～現代産業科学館・メディアパーク

市川市文学ミュージアム

MUSEUM LETTER

ミュージアムレター

2026年5月号



第18回「市川・荷風忌」

※申込は終了しました。
 ※詳細は中面をご覧ください。

【住所】 〒272-0015 千葉県市川市鬼高1丁目1番4号
 市川市生涯学習センター(中央図書館)2階

【電話/FAX】 047-320-3334/047-320-3356

【HPアドレス】 <https://www.city.ichikawa.lg.jp/cul06/litera.html>

上映会

グリーンシアター

入場無料 申込不要

5月14日(木)

「バルカン超特急」

制作: 1938年 イギリス映画 (モノクロ・有声・字幕94分)
監督: アルフレッド・ヒッチコック
出演: マーガレット・ロックウッド / マイケル・レッドグレイヴ

ロンドンへ向かう国際列車が東欧の田舎駅で 雪崩のたち往生、乗客は小さなホテルに閉じ込められる。

翌朝、列車が発車すると、アメリカ人の富豪令嬢は、温和な人柄の貴婦人が姿を消したことに気づく。ほかの乗客は口を揃えてそんな女性は最初からいなかったと主張する。

謎は謎を呼び、思いがけないどんでん返しの連続へ。

[時間] 14:00~15:34 (30分前開場)
[会場] 2階 グリーンスタジオ [定員] 先着220名

上映会

ベルホールシネマ

入場無料 申込不要

5月9日(土)

①「スプーンおばさん」

「ナイスデーはハート型 / ふしぎオルガンの名演奏 / もくげき者がいた / べんりな宝もの / かいぶつгентウダー / トンガルがかえした卵」
(アニメ・カラー60分)

②「フランケンシュタイン」

制作: 1931年 アメリカ映画 (モノクロ・有声・字幕69分)
監督: セシル・B・デミル
出演: H・B・ウオーナー / ジャクリーン・ローガン / ルドルフ・シルドクラウト

[時間] ①11:00~12:00 ②14:00~15:09 (各回30分前開場)
[会場] 2階 ベルホール [定員] 各回先着46名

イベント

第18回「市川・荷風忌」

入場無料 申込必須

5月3日(日・祝)

13:00開場 / 13:30開演

永井荷風の終焉の地となった市川で開催する市川・荷風忌。講演と語りから広がる荷風の世界を、ゆったりとお楽しみください。

≪講演≫

怪奇小説の文脈から読み取る 永井荷風『来訪者』

慶應義塾大学文学部准教授
ピーター・バナード氏

≪おとがたり≫「あぢさゐ」

俳優女優 長浜 奈津子氏
ヴァイオリニスト 喜多 直毅氏

[会場] 2階 グリーンスタジオ
[定員] 200名(※申し込みは終了しています)

グリーンスタジオ・音楽スタジオ等の 施設利用登録をされているお客さまへ

令和8年度の 登録更新手続きはお済みですか？

◆予約ができない◆予約の確認・取り消しができない

登録の期限が切れている可能性があります。
施設をご利用になりたい方は、窓口にて更新手続きを行ってください。

お問い合わせ 市川市文学ミュージアム

通常展のご案内

市川市ゆかりの文学者や映像作家、写真家など、幅広いジャンルの作家の資料を展示しており、無料でご覧いただけます。脚本家・水木洋子、劇作家・井上ひさし、小説家・永井荷風、詩人・宗左近、評論家・小島貞二らの資料を中心に、市川市の多彩な文芸について紹介しています。

水木洋子邸のご案内

「ひめゆりの塔」「裸の大将」「竜馬がゆく」など、映画やドラマの脚本家として知られる水木洋子(1910~2003)は、1947年から八幡に住み、数多くの名作を生み出しました。自宅や貴重な自筆原稿、蔵書などを含む所有財産の全てが市川市に寄贈され、市が資料整理、顕彰事業を行っています。水木邸では水木の暮らしぶりを伝える生活資料を公開しています。

- 公開日/原則として毎月第2、4土曜日とこれに続く日曜日(1, 2, 12月は変更する場合があります。)
- 公開時間/10:00~16:00
- アクセス/JR本八幡駅から徒歩15分 京成八幡駅から徒歩10分

水木洋子邸

[住所] 市川市八幡5-17-3
[最寄駅] JR 総武線本八幡駅北口から徒歩約15分

一般公開

入場無料 申込不要

5月9日(土)・10日(日)
5月23日(土)・24日(日)

[時間]
10:00~16:00