

# 6月イベントカレンダー

開催日	イベント名	開場	開演～終演	会場
9(火)	★ グリーンシアター 「ジャングル・ブック」	13:30	14:00～15:46	G
13(土)	ベルホールシネマ ①こどもにんぎょう劇場-世界編- ★ 「王さまの耳はロボの耳/おおかみと七ひきのこやぎ/ パラモンとトラとジャッカル」 ②制服の処女	①10:30 ②13:30	①11:00～11:45 ②14:00～15:25	B
	★ 水木洋子部 一般公開日・		10:00～16:00	水木
14(日)	山岳映画上映会 (山岳映像クラブ)	13:30	13:50～16:30	G
	★ 水木洋子部 一般公開日・		10:00～16:00	水木
27(土)	★ 水木洋子部 一般公開日・		10:00～16:00	水木
28(日)	★ 水木洋子部 一般公開日・		10:00～16:00	水木

【会場マークの見方】

G ...グリーンスタジオ    B ...ベルホール    映 ...映像メディア編集室  
企 ...企画展示室    文 ...文学研修室    水木 ...水木洋子部

※「★」...文学ミュージアム主催事業

※予告なく、掲載内容の変更・または中止の場合がございます。ご了承ください。

グリーンスタジオ及びベルホールをご利用のお客様で、ミュージアムレターに掲載を希望される方は、文学ミュージアム事務室にて「掲載依頼書」に必要項目を記入後、持参またはFAXにてご提出ください。詳しい内容等については、文学ミュージアムまでお問合せください。

＜寄贈された主な資料＞

- 小澤實/著「万太郎の一句 365日入門シリーズ2 澤俳句叢書第二篇」(ふらんす堂)
- 正木ゆう子/著「悠 句集 HARUKA/「俳句研究」句集シリーズII 21(富士見書房)
- 吉田汀史/著「浄瑠璃 吉田汀史句集」(航標俳句会)
- 鷹羽狩行/著「自選自解鷹羽狩行句集/現代の俳句16」(白凰社)
- 著者不明/「現代俳句全集 1」(立風書房)
- 星野麥丘人/著「続近世俳人ノオト」(学文社)
- 星野麥丘人/著「雨滴集」(梅里書房)
- 星野麥丘人/著「亭午」(梅里書房)

## グリーンスタジオ・音楽スタジオ等の施設利用登録をされているお客さまへ

令和8年度の登録更新手続きはお済みですか？  
◆予約ができない◆予約の確認・取り消しができない

登録の期限が切れている可能性があります。施設をご利用になりたい方は、窓口にて更新手続きを行ってください。

また、施設登録の基準・登録手続きが一部変更となりました。詳しくは文学ミュージアムまでお問合せ下さい。

**休館日** ・月曜日(月曜祝日の場合は翌平日休館)  
・館内整理日(毎月最終平日※8月と12月は除く)  
・年末年始(12/28～1/4)

**開館時間**  
火～金曜日 10:00～19:30(企画展示室の入室は19:00まで)  
土・日・祝日 10:00～18:00(企画展示室の入室は17:30まで)  
※3階 資料室は10:00～17:00(圖書の閲覧、複写申込は16:30まで)

MAP



アクセス

- 【JR総武線】 本八幡駅・下総中山駅より徒歩15分
- 【都営新宿線】 本八幡駅より徒歩20分
- 【京成線】 鬼越駅より徒歩10分
- 【車】 京葉道路 京葉市川インターから5分
- 【コミュニティバス】  
〈北東部ルート〉 市川大野駅～現代産業科学館・メディアパーク  
〈南部ルート〉 南行徳駅、行徳駅、妙典駅～現代産業科学館・メディアパーク

市川市文学ミュージアム

# MUSEUM LETTER

ミュージアムレター

2026年6月号

市川市文学ミュージアム主催事業 市民参加型ミュージカル 新秋2026

## キャスト & スタッフ 参加者大募集!

キャスト & スタッフ 参加者大募集!

かぐや

作：やしろじゅん【劇団ヒラガタ】

以真経路を辿る「新秋物語」は、運命の転機を受けた縁結びの物語が描かれた。そんなある日、彼は市内の地蔵堂にて「劇団ヒラガタ」の職員募集チラシを目にした。今の境遇と重なり代わられた気がして、半信半疑ながらも入団希望の空席を確保することとなる。かくしてそこは、真実の裏面と表裏を映し出す舞台となる。演劇、歌謡、舞踊に跨る俳優の存在、真実を隠した天才子役「竹野のり」が演じる役者であった。高層社会の光景は、人生のやり方を教える「劇団ヒラガタ」の舞台「かぐや」。

果たして、運命知らずの縁結びがオチンが振り出す人生の第二幕にスポットライトは当たるのでしょうか？  
どうも期待のこころ。

応募締切 8/31(内)必着  
6/7(日)一律募集

公演日 2026年12月19日(土)～20日(日)

会場 市川市文学ミュージアム内グリーンスタジオ(市川市生涯学習センター2階)

応募資格 市川市及び近隣市在住・在勤・在学中、小学校3年生以上の方

応募方法 応募申込書に必要事項を記入し、市川市文学ミュージアムへお送りください。

説明会 2026年9月12日(土) ※翌13日(日)にオーディション開催

市川市文学ミュージアム(千葉県市川市鬼高1-1-4)市川市生涯学習センター2階  
TEL 047-320-3334/FAX 047-320-3356/MAIL museum@city.ichikawa.jp  
【主催】市川市文学ミュージアム 【協力】ニッケ・コルトンプラザ 劇団ヒラガタ

※詳細はチラシをご覧ください。

- 【住所】 〒272-0015 千葉県市川市鬼高1丁目1番4号  
市川市生涯学習センター(中央図書館)2階
- 【電話/FAX】 047-320-3334/047-320-3356
- 【HPアドレス】 <https://www.city.ichikawa.lg.jp/cu106/litera.html>

上映会

## グリーンシアター

入場無料 申込不要

### 6月9日(火)

#### 「ジャングル・ブック」

制作: 1942年 イギリス映画 (カラー・有声・字幕106分)

監督: ゴルタン・コルダ

出演: サブー/ジョセフ・カレイヤ/ジョン・クローレン

イギリスのノーベル賞作家ラドヤード・キプリングの最高傑作「ジャングル・ブック」は1894年～95年に書かれた。密林で野獣に育てられた人間の物語としては世界最初、あの「ターザン」原作より20年早い。狼や豹と共に活躍する少年の物語は映画化が困難だったが、インド少年サブーという適材を得て、第二次大戦中にもかかわらず華麗なカラー作品として制作された。日本での公開は戦後の1951年、画面の美しさ楽しさは話題を呼び、大好評。

【時間】 14:00～15:46 (30分前開場)

【会場】 2階 グリーンスタジオ [定員] 先着220名

上映会

## ベルホールシネマ

入場無料 申込不要

### 6月13日(土)

#### ①「こどもにんぎょう劇場 -世界編-」

「王さまの耳はロバの耳/おおかみと七ひきのこやぎ/

バラモンとトラとジャッカル」

(アニメ・カラー45分)

#### ②「制服の処女」

制作: 1931年 ドイツ映画(モノクロ・有声・字幕85分)

監督: レオンティーネ・サガン

出演: ドロテア・ヴィーク/ヘルタ・ティール/エミリア・ウンダ

【時間】 ①11:00～11:45 ②14:00～15:25  
(各回30分前開場)

【会場】 2階 ベルホール [定員] 各回先着46名

市川市文学ミュージアム主催事業 市民参加型ミュージカル

募集

## キャスト・スタッフ参加者大募集

ミュージアム・ミュージカル2026

### 「かぐや彦」

オリジナルミュージカルの上演にあたり、参加者を募集します。  
詳細は文学ミュージアムのホームページをご覧ください。

#### 【募集期間】 6月7日(日)～8月31日(月)必着

##### ●応募条件

- ・市川市及び近隣市在住・在勤・在学中、小学3年生以上の方(経験は問いません)
- ・説明会およびオーディションに終日参加できる方
- ・土曜、日曜、祝日の稽古に休まずに参加できる方
- ・中学生以下の方は、必ず保護者の同意を得てください
- ・約束やルールを守り、最後まで諦めずにやり遂げられる方
- ・参加費無料(飲食・交通費などはご自身でご負担ください)

#### 【公演日】12月19日(土)～20日(日)

【会場】 メディアパーク市川2階 グリーンスタジオ

【説明会】 2026年9月12日(土)10:30～18:00

☆翌日(9月13日(日))にオーディション

【稽古期間】9月19日(土)～12月13日(日)

☆毎週水・土・日・祝日及び12月15日(火)～18日(金)

##### 【応募方法】

募集要項をご確認の上、応募申込書に必要な事項を記入し、下記の方法でご応募ください。  
なお、応募要項及び申込書は、文学ミュージアムのHPよりダウンロードが可能です。

- ①メディアパーク市川館内1階と2階に設置の応募ボックスに投函
- ②ニッケコルトンプラザ2階インフォメーションカウンター横の応募ボックスに投函
- ③郵送またはFAX・メールで文学ミュージアムに送信

通常展のご案内

入場無料 申込不要

市川市ゆかりの文学者や映像作家、写真家など、幅広いジャンルの作家の資料を展示しており、無料でご覧いただけます。  
脚本家・水木洋子、劇作家・井上ひさし、小説家・永井荷風、詩人・宗左近、評論家・小島貞二らの資料を中心に、市川市の多彩な文芸について紹介しています。

#### 水木洋子邸のご案内

「ひめゆりの塔」「裸の大将」「竜馬がゆく」など、映画やドラマの脚本家として知られる水木洋子(1910～2003)は、1947年から八幡に住み、数多くの名作を生み出しました。  
自宅や貴重な自筆原稿、蔵書などを含む所有財産の全てが市川市に寄贈され、市が資料整理、顕彰事業を行っています。  
水木邸では水木の暮らしぶりを伝える生活資料を公開しています。

- 公開日/原則として毎月第2、4土曜日とこれに続く日曜日(1, 2, 12月は変更する場合があります。)
- 公開時間/10:00～16:00
- アクセス/JR本八幡駅から徒歩15分 京成八幡駅から徒歩10分

### 水木洋子邸

【住所】 市川市八幡5-17-3

【最寄駅】JR 総武線本八幡駅北口から徒歩約15分

一般公開

入場無料 申込不要

### 6月13日(土)・14日(日)

### 6月27日(土)・28日(日)

【時間】  
10:00～16:00

掲載の情報は、予告なく変更する可能性があります。予めご了承ください。